

Siram Abif

el hijo de una viuda nefali

Siram Abif, más que un mito o leyenda, es un paradigma de genialidad, perseverancia, racionalidad y humanismo, que debería ser un ejemplo a seguir, no una exaltación al mito o leyenda, ni culto a la personalidad.



Con cada día más vigencia: La violencia solo engendra más violencia. Los fundamentalismos solo ocasionan más muertes y más sangre derramada. los masones no podemos ser cómplices de los violentos de cualquier signo que sean.

113

IX año -
septiembre - octubre de 2009

Centésimo decimotercera edición de la revista



Entre las muchas ideas sobre el origen de la vida en nuestro planeta, teorías científicas o aquellas que se fundan en el creacionismo, existe un significativo vacío que apunta a originarla en el mar. Naturalmente que han de transcurrir muchos años antes de que alguna generación de Humanos, conozca la Verdad sobre su origen y el de todas las especies que habitaron y habitan la Tierra. Nosotros pensamos que debiera existir alguna lógica que permita concebir el que un cuerpo celeste que es el 75% agua, origine en su contexto el asombroso misterio de la Vida. Desesperados por saber si ella es tan solo una manifestación de nuestro planeta o tal vez una constante en el macrocosmos, nos hemos lanzado a la búsqueda interplanetaria de alguna manifestación de vida. Tal circunstancia, como muchas otras, se ve perturbada por las violencias que la especie humana esparce por sus cercanías. Esperemos que la Masonería logre resurgir de sus contradicciones, muy humanas naturalmente, e influir decididamente en el reordenamiento de un mundo que aspira a «ser mejor ante un actual imperfecto».

En todos los casos en que se disiente con el *statu quo*, la primera víctima es la Verdad. Tan difícil es para los ricos la sabiduría como para los sabios adquirir riqueza.



La revista se edita en forma independiente, procurando la Unidad Universal de la Masonería. No responde ni cuenta con el apoyo económico de ninguna Obediencia y los Links que la enlazan a las páginas Web de alguna de ellas, han sido dados por gentileza y reconocimiento a la labor desplegada.

Año IX - N° 113

Índice temático

- 3 Staff y premios.
- 4 Reflexiones de un viejo masón.
- 8 Julio Verne y la «sociedad de la Bruma»: Utopía y desesperanza.
- 10 Levanta columnas en Barcelona, el Gran Capítulo General del Rito Francés Moderno para España.
- 12 Logia Masónica en La Luna.
- 15 La francmasonería, sus valores y la crisis.
- 16 El atrevimiento de ser ignorante. Año del décimo aniversario de la Muy Respetable Gran Logia del Norte del Perú.
- 17 El mapa más antiguo de Europa. * Fundación del Filosofismo por el Gran Capítulo General del Rito Francés Moderno. * «llegó la hora de la verdad».
- 18 Las columnas de Enoch.
- 19 La Masonería y el Libertador Gral. José de San Martín.
- 21 Confederación interamericana de Masonería Simbólica
- 22 Descifrando el Exodo.
- 23 El día que desaparezca la Masonería...
- 24 El cerebro humano sería emulado en 10 años.
- 25 Las dimensiones de la Logia. Simbolismo masónico.
- 27 Una logia masónica femenina en Mendoza.
- 28 Encuentro nacional del Rito Escocés Antiguo y Aceptado. Laicidad sin fronteras.
- 30 V.I.T.R.I.O.L. y Teoría conspirativa sobre la crisis económica mundial.
- 31 Descifran con Ordenadores más secretos del misterioso alfabeto del Indo. Firma de un tratado en Perú.
- 32 El Gran Oriente de Francia se pronuncia contra la iniciación de las mujeres. ¿También el relativismo es relativo?
- 33 Noticias de la ciencia y la tecnología.

Los gestos fraternos

Para todos los QQ.:HH.: y amigos en el sentir y en el pensamiento.

Algunos piensan que ser condescendientes es una manera de mostrar fraternidad.

Formular elogios descolgados de la realidad o «dorar la píldora» a consecuencia de algún trabajo, generalmente «anodino», que aparece fugazmente en el seno de las Listas Masónicas en la Web, es bueno.

Poco fraternos y hasta ofensivos, son aquellos «silencios» que no se justifican, cuando con esfuerzo algún H.: emite su opinión...

Existe, en el «aire» de las Listas Masónicas, un tufo significativo, que surge cada vez que algún tema conflictivo permite a los más audaces, expresar cosas que a un significativo número no agradan ni conforman. Eso se manifiesta especialmente en lo «político», que autoriza a ciertos exégetas del anticastrismo a denostarlo y a denigrar a quien se atreva a disentir con las patibularias calificaciones o descalificaciones a Fidel y a su Isla, con un significativo desprecio hacia los sufrimientos del pueblo cubano.

En los buenos tiempos a eso se le denominaba «gato-pardismo», aunque ahora se lo denomina «intolerancia», tendiendo un manto de obsecuente silencio sobre la atinada opinión vertida y no compartida.

Lo cierto es que se manifiestan los gestos poco fraternos, que terminan por vulnerar la ansiedad de participación y compromiso masónico, en aras de mantener una «armonía» tan falsa como la evidencia de que la masonería navega aguas decadentes y peligrosamente infestadas de tiburones devoradores de ideas.

Alguna vez mencionamos tímidamente, que la *coprofagia* era una práctica más acentuada que la *antropofagia*. Y resulta ser que tal imaginaria no estaba tan alejada de la realidad. En la diaria práctica de analizar el vaivén de los mensajes intercambiados, uno aprende a valorizar el esfuerzo que muestra, en los QQ.:HH.:, su intencionalidad de intercambiar información y conocimientos.

Hoy por hoy el término «mediocre» se ha enraizado como la amalgama de arena que une los adoquines. Pero nadie asume su propia mediocridad, porque esa «infección» que suele aludir al golpe a la badana, no se asume como propia. La mediocridad es una peste contagiosa y tan peligrosa como la gripe, incluso la porcina, que afecta a un considerable número de congéneres «sopladores de la pluma»...

Nuestra publicación no representa a Obediencia alguna, ni se rige por las formalidades de ningún Reglamento que la condicione. Es una publicación masónica por antonomasia y solo expone el pensamiento en masonería de sus hacedores.

Suscripción a la revista:

Para suscribirse a nuestra publicación, solicitamos una aportación voluntaria de 10 U\$S o Euros al año. La forma de hacerlo es: Para residentes en España, ingresar en la cuenta de: Banco La Caixa: 2100 0056 1101 0647 3450 - Titular cta.: Hiram Abif. Para no residentes en España, transferir U\$S a: Banco La Caixa - Cuenta swift: ES49 2100 0056 1101 0647 3450 - Titular de la cuenta: Asociación Hiram Abif. La revista se distribuye gratuitamente por vía electrónica en 33 Naciones de todo el mundo.

Nota: La revista no tiene precio. Pero los suscriptores debieran entender que llevarla a cabo tiene sus costos. Hiram Abif carece de patrocinadores y no posee apoyo oficial ni publicidad alguna. Apóyenos Ud. antes de no poder editarla. Se trata, además, de no caer en los condicionamientos que ocasiona la publicidad, permitiéndonos seguir manteniendo nuestra total independencia de cualquier factor de poder y limitaciones a la Libertad de Expresión. N. de la D.

Números anteriores: www.hiramabif.org

La vanidad es la necesidad del egoísmo,
y el orgullo, la insolencia de la vanidad.
Nosotros somos filatelistas por acción...

Dirección y Redacción

Hacedores

Ricardo E. Polo : . 33*
Director



Joan Palmarola Nogué : . 33º
Gerente de Relaciones Internacionales
Barcelona - Cataluña - España

Nayana B'Chara : .
Secretaria de Operaciones e infraestructura.
Directora Editorial de la sección «Cuadernillos»

Oscar A. Morantes H.
virtualización de la revista en la Web.

Jordi Nebot : .
A cargo de la página Web www.hiramabif.org
de la Revista, que ya se encuentra disponible en
Internet.

María Cecilia Merip
a cargo de la problemática Web y
conservación de recursos informáticos

Corresponsales en el exterior

Q:. H.: José Antonio González Morales
- Champotón - Campeche - México -
joseantoniogonzalez@hotmail.com

Q:. H.: Jacobo Cifuentes
jcifuentes@fraternidad.org.ve
Caracas - Venezuela

Q:. H.: Jean-Louis ABOU
Paris - Francia
Jl-Abou@wanadoo.fr

Luiz Carlos Franken
Paraná - Brasil
luiz@oiniciado.com.br

La revista, cuya **centésimo décimotercera** Edición entregamos a nuestros lectores, no posee otro recurso para su compaginación que el trabajo personal y el esfuerzo de un grupo de QQ:. HH:. que silenciosa y abnegadamente, trabajan al servicio de un ideal y la convicción de hacerlo con absoluta honestidad. Estas ediciones se deben al esfuerzo y apoyo económico de QQ:. HH:. que además, con sus notas y fraterna solidaridad, permiten la continuidad y periodicidad de la Revista. A todos ellos les estamos muy agradecidos. La revista cuenta con el apoyo de las Listas masónicas en la Web. Tanto las Listas masónicas como las RR:. LL:. que nos reciben, pueden difundir su quehacer en las páginas de **Hiram Abif**. Así procedemos con toda Institución que lo solicite, sin otro requisito que su anhelo de contribuir a reforzar la Cadena de Unión, constituida en fundamental principio de nuestra Orden. También pensamos que las bases esenciales del Progreso, son: **Libertad, Igualdad, Fraternidad**, y el ejercicio honesto, sincero y responsable de la **Tolerancia**...



* El Grado 33 del Director de la Revista, le ha sido otorgado por el Supremo Consejo del 33 y último grado del Rito Escocés Antiguo y Aceptado para la Jurisdicción Masónica del Sureste de los Estados Unidos Mexicanos, con sede en Yucatán, el 1º de agosto de 2001.



Premio «Quetzacoatl» otorgado por el I. y P. H. Pedro A. Canseco, en el año 2003.

Publicamos los premios otorgados por nuestros QQ:.HH:. con la satisfacción de haber sido reconocidos por la tarea docente e informativa.

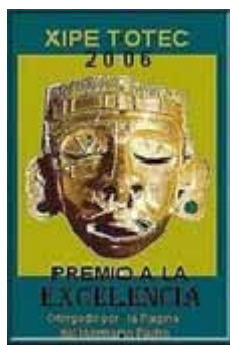
El agradecimiento a la Masonería Mexicana, en la persona del I. y P. H.: Pedro Canseco, nos permite extenderlo a todos los QQ:.HH:. que en esa Nación, han demostrado siempre su fervor fraterno y compromiso con la Orden. Hemos recibido de México las mayores muestras de afecto fraternal, que agradecemos con emoción y compromiso. De la misma manera que de los QQ:.HH:. de Venezuela.

Distinción denominada Premio «Xipe Totec» a la Excelencia otorgado en el año 2004.



Sin duda, resulta auspicioso saber que una publicación como la nuestra, resulta destinatario de reconocimientos por parte de nuestros QQ:.HH:. y organizaciones masónicas no oficiales, pero también resulta curioso que los estamentos denominados «oficiales» permanezcan indiferentes a la tarea docente e informativa que realizamos.

Con el apoyo fraterno del Premio «Xipe Totec» a la Excelencia en el año 2006.



Premio «Tlacuilo» a la docencia masónica, otorgado en 2006.

El Premio TLACUILO, recuerda a este personaje que en síntesis, era un escriba nahuatl quien con su labor contribuía a preservar el conocimiento y los acontecimientos en el México precolombino.

Nos hallamos en posesión de más distinciones otorgadas por la Web a las páginas y publicaciones masónicas como Hiram Abif, que poseen continuidad y periodicidad, -el gran secreto del éxito editorial-. Sin embargo nuestros sentimientos espirituales y fraternales se nutren del reconocimiento y valoración del esfuerzo didáctico que llevamos a cabo, pese a todos los embates de negatividad que solemos recibir.

Premio «Quetzacoatl» correspondiente al año 2006.



La Revista Hiram Abif es, para todos los masones del mundo:

Un medio de difusión independiente al servicio de una idea:

La Unidad Universal de la Masonería

A través de un humanismo capaz de reconocer la unidad en la diversidad. Medio de difusión independiente al servicio de esa idea, alcanzable mediante una doctrina aceptable por los masones de todo el mundo.

Dirección y Redacción

Isla de los Estados 673 - (Unidad Postal 92)
Barrio Félix U. Camet - Mar del Plata (CP 7600)
Pcia. de Buenos Aires - República Argentina -
54 - 223 - 469-8170 - Cel. 0223-155-795924
Email: rpolo6@hotmail.com MSN
HiramJ@favanet.com.ar



«Las ideas que no se convierten en palabras son malas ideas, y las palabras que no se convierten en acción son malas palabras. Chesterton.

El idealismo en tiempos de mediocridad, es un peligro para los mediocres.

Reflexiones de un viejo masón argentino

por Ricardo E. Polo : .

«La civilización feudal, imperante en las naciones bárbaras de Europa, ha resuelto suicidarse, arrojándose al abismo de la guerra. Este fragor de batallas parece un tañido secular de campanas funerarias. Un pasado pletórico de violencia y de superstición, entra ya en convulsiones agónicas. Tuvo sus glorias; las admiramos. Tuvo sus héroes: quedan en la historia. Tuvo sus ideales: se cumplieron. Esta crisis marcará el principio de otra era humana. Dos grandes orientaciones pugnaron, desde el Renacimiento. Durante 4 siglos la casta feudal, sobreviviente en la Europa política, siguió levantando ejércitos y carcomiendo naciones, perpetuando la tiranía de los violentos; la minoría pensante e innovadora, a duras penas respetada, sembró escuelas y fundó universidades, esparciendo cimientos de solidaridad humana. Por 4 centurias ha vencido la primera. Príncipes, teólogos, cortesanos, han pesado más que los filósofos, sabios y trabajadores. Las fuerzas malsanas oprimieron a las fuerzas morales. *José Ingenieros, Prólogo de su libro «Los tiempos nuevos», prólogo «El suicidio de los Bárbaros». (1914)* (📌)



Ya desde principios de la década de los años 70' del siglo pasado, comenzaba en Argentina un proceso de *desintegración* de lo que por entonces conocíamos por "el ser nacional".

Se trataba de la colisión entre las antinomias sociales, intelectuales, políticas y espirituales, que se enfrentaban a consecuencia de los desatinos cometidos por los argentinos, después de la denominada *Revolución Libertadora*.

Pocos autores, -al menos los que hemos leído- se han ocupado de consignar con veracidad el gran descalabro producido por los seguidores de tal golpe de Estado, pues de revolución tuvo nada.

Las elites argentinas, azuzadas por la Iglesia Católica y cuanto "reacción" exista en nuestra Nación, se han exacerbado contra los argentinos del interior del país, con toda una artillería prejuiciosa y revanchista, que prefirió desconocer en lo absoluto las conquistas de movilidad social surgidas y monitoreadas por el denominado *Justicialismo*, llevando a cabo una regresión socio-económica que aún se impone en el decurso de la sociedad argentina.

La visión del "sueño americano" instalada en la denominada "patria boistera", es decir en las elites agro importadoras, contagió a una inmensa capa social de clase media y clase media alta, al punto de haber logrado desnacionalizar el espíritu emancipador de los argentinos, convencidos de que la "independencia" y otros sueños socio-políticos, desaparecieron prácticamente del ideario ciudadano, culminando

con la derrota en el conflicto del Atlántico Sur, cuyas alternativas permitieron a los "cipayos" locales alcanzar no solo el poder, sino la continuidad de la derrota ciudadana en cuanto a lo que de *democracia* nos ha podido suceder.

Hoy imperan en nuestra Nación las miasmas de la *partidocracia*, que ha logrado domeñar la escasa vocación "revolucionaria" de un pueblo que tiene una pobre idea de lo que es y significa el término "democracia"... Mientas la mediática impone sus criterios y digamos, "ideales" contemporáneos, fincados en el consumo y la desintegración social, mientras la inmoralidad y lo delictivo avanzan sin que surja reacción alguna.

Los esenciales tres poderes de la República se han desvanecido en la opereta social que nos toca vivir. Jueces corruptos, con pedidos de juicio político acumulados; políticos y parlamentarios sobre quienes penden cargos por delitos comunes; funcionarios públicos del Poder Ejecutivo, acusados e investigados por enriquecimiento ilícito, todos ellos instalados en los estamentos de la República, sin que la sociedad tenga posibilidad alguna de corregir estos males y esta inmoralidad, porque todos ellos se han enraizado en el contexto público, a consecuencia de las "operaciones" delictivas contra el pensamiento moral de la República, merced a la *ausencia de valores lo suficientemente poderosos, como para constituirse en paradigmas de la dignidad y en ejemplos de moralidad y conducta*.

Cuando alguno de nosotros, los viejos librepensadores, salimos a la palestra para hacer notar la ausencia de valores y virtudes, somos denostados por unos, menoscabados por otros o arrojados a la "indiferencia" más significativa, que es el aspecto menos conflictivo del asunto.

Por eso es que nos volcamos férreamente en la personalidad

continúa en la página 5

del insigne José Ingenieros, que a la postre es el más significativo testimonio de moralidad ejemplificadora en nuestra República.

Seguramente las causas de todo esto no se pueden historiar en un sencillo artículo que funge de editorial en esta Revista. Pero bástenos decir que no son causas nuevas o producidas en una o dos generaciones, sino que devienen como antiguas acciones que se repiten en el tiempo...

Nosotros hacemos referencia permanente a un gran librepensador, que a principios del siglo XX desataba en Argentina y para toda Latinoamérica, toda una corriente de pensamiento fundado en la ética y en la moral. Especialmente, en la poderosa actividad de las *Fuerzas Morales*. Se trata de José Ingenieros un ilustre masón, igual que su padre, que fueron maestros de al menos dos generaciones de argentinos y latinoamericanos, que abrevaron de sus ideas y de sus *premoniciones*.

José Ingenieros es leído en estos tiempos y recordado, por sus libros "Las Fuerzas Morales" y "El Hombre mediocre". Sin embargo, Ingenieros es autor de muchísimas obras que deberían ser leídas por la juventud y difundidas por sus maestros y profesores, cosa que no ocurre debido a la *lenidad* con la que se "clasifica" a los autores formativos, a los que se llega a desestimar como si estuviesen "fuera de moda"...

Me ocuparé en esta ocasión de reflejar el pensamiento de Ingenieros en su obra "Los tiempos nuevos", que constituye un análisis pormenorizado del tiempo que le tocó vivir en la década de los años '20 del siglo pasado.

Respecto de las influencias de la guerra, dice Ingenieros: "*Llego el año 1914 y la guerra. Para los que tenían convicciones firmes fue un aviso inequívoco. Pocos, sin embargo, se atrevieron a repetir ese mismo año lo que muchos habían demostrado antes de la espantosa tragedia, desencadenada en el mundo por los intereses de las clases capitalistas: una guerra europea precipitaría la socialización de los medios de producción y de cambio.*"

"*Hubo un momento de confusión general. Casi todos los países socialistas, por altas razones políticas o por transitorias contingencias electorales, se embanderaron activamente en pro de una u otra parte beligerante. La solidaridad internacional contra la guerra quedó rota, acusando cada uno a los otros de haber sido la primera en traicionar los ideales pacifistas. Los que por un tiempo se mantuvieron independientes, no pudieron evitar que al fin los engañara Wilson, con las proposiciones de que renegó impudicamente, cuando se lo impusieron los capitalistas de su país, y las voracidades pecuniarias de sus aliados. Si Wilson no mintió, al prometer, tuvo la cobardía moral en la hora de cumplir.*"

"*El resultado principal de la guerra fue la creación de condiciones de hecho un tanto inesperadas. Las enormes perturbaciones en la producción y el intercambio, engendraron en todo el mundo circunstancias anormales. La crisis moral y económica no tuvo fronteras, estremeando por igual a los vencidos, a los vencedores y a los neutros; su efecto inmediato fue el recrudescimiento de la lucha de clases, con extensión pandémica e intensidad nunca vista. La lucha secular se exacerbó, tomándose violenta la actitud de los capitalistas y de los trabajadores; la concepción reformista del mejoramiento progresivo por la colaboración de las clases pasó a segundo plano, no por razones teóricas sino por contingencias prácticas...*"

Vemos hoy, cómo estas palabras escritas en 1920, se ajustan a la realidad contemporánea, ya que los efectos de los conflictos bélicos del siglo XXI, pueden resumirse

en la realidad que nos afecta en este tramo de la historia...

Insiste José Ingenieros al decir: "*Esa causa, a nuestro entender, motivó en todas partes el predominio de los métodos sindicalistas sobre los métodos parlamentarios; la participación de los dirigentes políticos socialistas en los gobiernos que hacían la guerra, los dejó inhabilitados para actuar eficazmente en los sucesos ulteriores. Esa situación de hecho, propia de los países beligerantes, ha repercutido sobre el movimiento socialista de los países neutrales.*"

Las fuerzas morales y la Revolución

La inmoralidad del régimen capitalista

No nos parece traído de los pelos entramar este tema en nuestra revista. Asistimos a tiempos en los que el accionar del imperio (*no es un eufemismo, el imperio son los EE.UU de América*) ha logrado sus objetivos de predominio, habiendo desnaturalizado el decurso de la historia, precisamente desde la 1ra. Guerra Mundial.

Hoy por hoy y a causa del accionar de los "estamentos" político-económicos de USA, América Latina asiste a su galopante desintegración. No hay ideas ni ideologías; los partidos políticos han sido desguasados y van desapareciendo poco a poco, siendo reemplazados por profesionales de la política sin más plataforma que sus promesas y sus alianzas entramadas con el poder económico.

Más allá de la ausencia de "objetivos políticos nacionales", que deben ser aquellos que determinen la subsistencia del Estado y sus ciudadanos, es posible observar los escándalos de los *representantes* de la ciudadanía, los latrocinios de guante blanco y guante negro; la formación de bloques parlamentarios que burlan lo que la ciudadanía determinó en las urnas y el injustificable *personalismo* que protagonizan los que detentan los tres poderes republicanos.

Una frase de José Ingenieros en 1920, asombra por lo curiosamente vigente. Cuando analiza la situación apenas terminada la 1ra. Guerra Mundial: dice Ingenieros "*El horizonte de la política internacional se nubla. El único gobernante que adorna con serpentinas idealistas la bandera comercial de los aliados se apresura a recogerlas apenas en la hora de las estipulaciones decisivas; los hombres libres que han puesto en Wilson una esperanza, grande o pequeña, aprenden que nada puede aguardarse de gobernantes esclavos de sus capitalismoes respectivos*"

Aunque no nos asustan los fantasmas del pasado, lo que si nos asombra es la vigencia con la que el pensamiento de Ingenieros se adecua a nuestro tiempo.

Se me hace necesario aclarar que "Los Tiempos Nuevos", ha sido obra del masón José Ingenieros, referenciando las alternativas de la Revolución de Octubre en Rusia. Y al respecto el pensador argentino sostuvo que "*Los intereses creados del viejo régimen se arman contra la Revolución. El cable y la prensa son movilizados para mentir al mundo entero, inventando bellaquerías sobre los "bandidos" de Moscú, formando novelas sobre el "terror", repicando sobre la matanza, el robo, el incendio... Pero -felizmente, dicen- los gobiernos de Estados Unidos, Inglaterra, Francia, Japón, tienen tropas y millones en las fronteras de Rusia... Cuestión de semanas, de días... Así pasan todos los meses de 1919 y el mundo sorprendido ve fugar a yanquis, franceses y nipones, junto con los aventureros mercenarios que venden su espada al oro de los capitalistas extranjeros, los Deniken, los Koltchak, los Yudenitch. Todos derrotados. Todos fugitivos*"

Presten atención mis QQ:HH. pues con solo *apropiarse*(1)

continúa en la página 6

(1) Apropiarse: Latinismo pedantesco en el habla corriente. Sólo puede usarse en muy contados casos de estilo elevado. Mal usado en sentido de apropiarse de lo ajeno.

de un resumen sobre la situación mundial, (con el celo con el que el masón debe analizar las cosas), no dudarán en aquello de que “la historia se repite”, nada más que con mayor ferocidad con la que surgieron los hechos históricos del siglo pasado.

Sostenía Ingenieros que “El año 1920 marca una evolución en la estrategia capitalista. A pesar del bloqueo informativo, las izquierdas de todos los países comienzan a demostrar su simpatía por la Rusia revolucionaria; contra esa temible solidaridad se inventan nuevas formas de propaganda, con la ayuda de los socialistas amarillos más corrompidos. Como ya no pueden llamarse bandidos a los vencedores, se les llama “tiranos” de un pueblo en ruinas; los defensores del capitalismo se disfrazan de apóstoles de la democracia y de la libertad... Y durante el año tercero del advenimiento “bolchevique” el mundo puede saber que los tiranos de un pueblo en ruinas consiguen humillar a los ejércitos que los prestamistas franceses arman en Ucrania, en Polonia, en Crimea, corriendo hoy a Pletura, expulsando mañana a Pilsudsky, hasta colocar un puntapie en las posaderas de Wrangel...”

Sigue diciendo Ingenieros: “Esos son los hechos que nadie puede negar sin mentir. Para los hombres de negocios y de números se trata de “victorias militares”, en que ha vencido la brutalidad a la brutalidad, la violencia a la violencia. Pero pensamos de distinta manera. Lo que ha triunfado en Rusia son las fuerzas morales que han templado la fe de sus dirigentes, capacitándolos para crear una organización tan sólida que ha resistido la ofensiva convergente del capitalismo alarmado y el amarillismo traidor. Se trata de las “victorias morales”; la mayor de todas no ha consistido en derrotar veinte ejércitos en sus fronteras, sino en modificar la opinión pública del mundo, incluso la de sus propios enemigos”.

Observemos, mis QQ:HH., la descripción que nos hace José Ingenieros, de la situación emergente de la 1ra. Guerra Mundial y sus causas: “A principios de 1919 se afirmaba que los bolcheviques eran bandoleros despreciables, repugnantes asesinos, en un ciego furor contra todo lo que significaba cultura o civilización, mataban por ferocidad instintiva, robaban sin escrúpulos, prostituían a sus hijas, incendiaban monumentos artísticos. A fines de 1920, ninguna persona que tenga responsabilidad moral –los periodistas anónimos y los políticos profesionales carecen de ella– se atrevería a escribir tales patrañas con su firma, por temor al ridículo”.

Sigue Ingenieros diciendo: “La opinión de todas las izquierdas –liberales sinceros, socialistas, laboristas, sin distinción de matices– ha acentuado sus simpatías por la Rusia revolucionaria, defraudando la activa propaganda de los gobiernos capitalistas confulados en la Liga de las Naciones y del socialismo amarillo fracasado en la Segunda Internacional”

“Ante esa realidad ya inocultable comienzan a resignarse algunos gobiernos precavidos; el de Inglaterra no se avergüenza en mantener con los bolcheviques relaciones casi diplomáticas que implican un reconocimiento del nuevo régimen emanado de la Revolución. Pronto, forzados por la necesidad, se resignarán otros gobiernos sin excluir los más recalcitrantes. Esa es la grande, la sorprendente victoria: haber roto seculares prejuicios y rutinas, contribuyendo a formar “...una nueva conciencia” en la humanidad. Ese triunfo moral es indestructible; sobrevivirá a los contrastes y a las restauraciones que turben el advenimiento progresivo de un orden social más justo”.

“Ha comenzado ya –declara enfática e ilusoriamente Ingenieros– en todos los pueblos, una era de renovación integral, cuyas generosas proyecciones políticas, éticas y económicas, solo nos es dado entrever...”

“Tan magna obra –magnífica el pensador– necesita y espe-

ra la acción de las nuevas generaciones, de la juventud entusiasta y optimista; ella puede labrar el porvenir, porque no tiene complicidades con el pasado; en sus manos están los ideales de justicia y las esperanzas de solidaridad, en esta hora inicial de los tiempos nuevos...”

Primer final de una nota

Hasta ese párrafo final de su libro «Los tiempos nuevos», podemos imaginar que el I. y P. H.: José Ingenieros pecase de exceso de idealismo. Han transcurrido casi 100 años desde que el bolchevismo llevase el maximalismo hacia la consolidación de la Revolución Rusa, y a su fracaso político en la década de los años 80´ del siglo pasado. Aunque creamos que mucho ha cambiado, la mera observación cotidiana nos habla de la repetición de los errores cometidos en tiempos en que se desataron las dos grandes guerras del siglo XX.

Asistimos no sin asombro a un tiempo en que existe conciencia de la inmoralidad e incluso la amoralidad que caracteriza la cosa pública. Y sin entrar en detalles en la cosa ciudadana. En el libro mencionado, José Ingenieros incorpora un capítulo que titula “Inmoralidad del régimen capitalista” y fija los detalles en el tiempo que le toca vivir, es decir, en la década de los años ´20 del siglo XX.

Dice Ingenieros: “Todos los moralistas, sin distinción de escuelas, coincidían años después de la guerra, en señalar una progresiva corrupción de la moral práctica en las naciones más caracterizadas por su desarrollo capitalista. Una fiebre de lucro y especulación minaba los sentimientos de solidaridad social. En ciertas clases sociales, divorciadas de todo trabajo útil para la sociedad, los hábitos de holgazanería y parasitismo tornaban cada vez más inescrupulosa la lucha por la vida entre los hombres...”

“Esas pequeñas minorías de elementos antisociales imponían leyes y costumbres en cada país, constituyendo plutocracias u oligarquías privilegiadas que detentaban el mecenazgo institucional del Estado, la política y la finanza se combinaban para legalizar los acaparamientos, proveedurías, proteccionismos, trustificaciones y otros cien resortes de especulación a expensas de las clases productoras. El categórico “¡Enriqueceos!, honesta o deshonestamente” habíase decidido ya por el segundo término de la disyuntiva; el capitalismo como sistema, no era la acumulación de capital por el trabajo propio, sino por la explotación del trabajo ajeno”...

Esta descripción cruda y veraz de la realidad de su tiempo, asombra al corresponderse con la actual situación “moral” del tiempo que nos toca vivir. Apabulla saber lo coincidente de la sintomatología, que nos abruma al pensar que no hemos aprendido nada y que los azotes inhumanos no detienen la máquina de aherrojar al Hombre.

Sin embargo no terminan aquí las coincidencias sintomatológicas de aquella inmoralidad y la que con actualidad impera en nuestro mundo, que ahora contiene a más de 6 mil millones de seres humanos...

Dice José Ingenieros: “A medida que el Estado se definía como instrumento político de la plutocracia capitalista, tornábase más numerosa la fauna parasitaria que accionaba en provecho propio las fuerzas vitales de la sociedad. El mal contaminaba a todo y a todos. La administración pública convertíase en refugio de ociosos burócratas, la industria y el comercio eran carcomidos por enguantados especuladores, los partidos políticos degeneraban en pandillas de traficantes deshonestos, las iglesias olvidaban sus credos espirituales y se entregaban al materialista afán de acumular riquezas, el amor se mercantilizaba en turbias cotizaciones matrimoniales, la actividad personal se aplicaba a captar hábilmente los frutos del ajeno esfuerzo. En esa degeneración

continúa en la página 7

sombría, la patria, la política, la amistad, la religión, la familia, el trabajo, iban perdiendo todo valor moral, convertidos en sofismas de justificación al servicio de traficantes grandes y pequeños.”

¿Qué ha sido, entonces, José Ingenieros, sino un esforzado veedor del tiempo que le tocó vivir y además, un visionario que «adelantaba» un diagnóstico feroz de *los tiempos nuevos* que habrían de suceder, incluso, a la 2da. Gran Guerra mundial, que no pudo observar por haberse ido, tal vez a tiempo, tan amarga y voluntariamente...?

Nos hallamos en la actualidad padeciendo idénticos pero exacerbados sucesos de inmoralidad social, públicos y privados, nada más que superlativados por el crecimiento tecnológico que concentra poder cada día en muy pocos y excluye cada día a más ciudadanos que, en realidad, han dejado de ser tales para asimilarse a las instancias de los vasallos en tiempos medievales.

La tristeza nos invade, cada vez que leemos los comentarios que se manifiestan en las Listas masónicas en la Web, --que se han constituido en ventanales que transparentan el pensamiento de los QQ.HH.: que incursionan en ellas--. Hace largo tiempo se dice de nosotros, los masones, que nos hallamos en instancias decadentes y casi en extinción. Y a pesar de nuestra resistencia en negarnos tal realidad, esta supera, en sus expresiones cotidianas, todo lo imaginable.

Cuando Ingenieros habla de la relajación de la moral y describe su sintomatología, dice, por ejemplo, que *«Los electores explotaban a los candidatos y los elegidos burlaban a los electores. Los gobernantes exprimían a los gobernados y los sacerdotes a los creyentes; los militares hambreadaban a los pueblos que se proponían defender. La vida entera del hombre, rico o pobre, activo u ocioso, joven o anciano, estaba ocupada en la tarea de enriquecerse a expensas del prójimo o evitar que otros lo hicieran en su propio perjuicio.»*

Finalmente, el pensador argentino dice: *«El bosquejo, aunque somero (¡!), basta para comprender que eran profundas causas económicas las que determinaban tristes efectos morales en la humanidad entera. Los hombres adaptaban sus ideas y sus sentimientos a esa atmósfera de rivalidad y de engaño, acostumbándose a buscar el bien propio en el mal ajeno. Poco a poco, los ideales éticos de justicia y de solidaridad eran desalojados por delictuosos sentimientos de picardía y de explotación.»*

He intentado, en estas reflexiones de un viejo masón, «aggiornar» a nuestros QQ.HH.: sobre una realidad que se repite y que ha llevado a la humanidad a las grandes calamidades ocurridas no solo en el siglo XX, sino en todos los tiempos *en que la ética y la moral desaparecen en el contexto de la convivencia humana.*

Lo hago porque tengo confianza y convicción de que es la Masonería el vehículo más apto para canalizar las ideas, ideologías y recrear la armonía social en un mundo que avanza decididamente hacia otro holocausto.

Nada de lo que nos ha dejado escrito el I.: y P.: H.: José Ingenieros, tiene tan solo relación con la descripción del tiempo que le tocó vivir. Es de una asombrosa vigencia y revela que es el Hombre el único animal que tropieza más de una vez con las mismas piedras del camino.

La violencia que se desata como fruto de las inequidades y las iniquidades del sistema capitalista, no se detiene ni en el *neoliberalismo*, la *aldea global* o las injusticias del «individualismo feroz», que emergen de los cantos de sirena del «sueño americano», ente otros muchos síntomas de la amoralidad subyacente. Y por falta de espacio, dedicar un extenso párrafo a la «*crisis financiera mundial*», que es tal vez el más grande latrocinio de la historia del capitalismo...

La violencia se manifiesta hoy, --tal vez como nunca en la

historia de la especie humana--, a consecuencia de la supervivencia del pensamiento de los sátrapas, que aprovechan las ideas de las viejas escuelas dogmáticas «...y con dialéctica de ciegos o con espiritualista hipocrecía, majaderean que el remedio a tan graves problemas, debía buscarse en una *rehabilitación de los más rancios y apollillados dogmatismos*»...

Nada nuevo hay bajo el sol. No cabe duda que la historia se repite. No han transcurrido centurias desde que la *Ira. y la 2da Guerras Mundiales* desataron el poder de fuego cada día más tecnificado, que hoy prolifera en diversos frentes de batalla y por causa de la generación de energía necesaria para la continuidad de un sistema productivo inequívocamente inhumano.

Mañana va a ocurrir que la violencia y todas las iniquidades que de ella se derivan, afectará salvajemente a un planeta superpoblado que habrá de reclamar la *administración del agua*, --no ya de los hidrocarburos como fuentes energéticas--, pues sin el líquido elemento no habrá esperanzas, no ya para la *irracional proliferación* de la vida humana, sino sencillamente para la vida en la Tierra.

Creo, fervientemente, que en esta generación de masones que en el filosofismo han alcanzado los altos grados, como en el seno de las L.: de todo el planeta, seguramente habrá una «*revolución*» principista que derroque a los «*pavos reales*» que hoy se afirman en la incompetencia e ignorancia de las nuevas generaciones de masones iniciados, y proceda a revisar las tonterías y desarraigos masónicos que se han realizado a la doctrina.

Se hace imperioso, dada la realidad que nos toca vivir, *tamizar el fánrago* de inconsecuencias que se han enquistado (y se enquistan) en el quehacer masónico; dar por finalizado este tiempo de «*culto a la personalidad*», «*ceremonialismos*», *trivialidades*, *insustancialidades* y profundizar en la «*antigua doctrina*» que como testimonio *de su profundidad humanista*, nos dejara el I.: y P.: H.: José Ingeros, a través de la ahora legendaria frase: «*luchemos por un mundo mejor ante un actual imperfecto*».

Si no, en poco tiempo más la Masonería dejará de ser una Esperanza para la humanidad y se convertirá en una «*live of clock tea*» o un coloquio de anquilosados y temerosos entendidos ocultistas...

Cuando revisamos los archivos de la correspondencia intercambiada en las listas masónicas en la Web (*que son hoy por hoy la única ventana que nos permite conocer lo que es tratado en las L.: o en los ámbitos masónicos de todo el mundo*), no podemos menos que sentirnos temerosos del futuro que le cabe a la Orden.

El tratamiento de temas insustanciales como de qué manera debemos caminar en L.: ó qué «instrumentos» deben ser colocados donde y en que orden ó cómo deben ser colocadas las «luces», candelabros ó cual debier ser el ceremonial para la recepción de «autoridades» o QQ.HH.:, incluyendo la curiosidad sobre tal o cual palabra en el contexto de los «trabajos» a realizarse en el «taller», se sobrecoje nuestro corazón y ensombrece el pensamiento, pues advertimos que resulta cierta la preocupación por la no tan presunta decadencia, sino la certeza de que resulta insustancial la doctrina masónica, en manos hoy de un gran «despiste» doctrinario. Poco advertimos hoy sobre el imprescindible accionar masónico en el esclarecimiento del tiempo que nos toca vivir. Aún más, si nos adentramos en la flaqueza de las convicciones, en los equívocos doctrinarios plagados de propaganda ideológica, en la huida tempestuosa de la realidad subyacente y en la lenta extinción de los principios que nos obligan a «luchar» por el bienestar y progreso de la Humanidad y en contra de la ignorancia, el fanatismo y la superstición... Prestemosle mucha atención al tiempo que nos toca vivir.

Ricardo E. Polo - Director

Julio Verne y la «Sociedad de la Bruma»: Utopía y desesperanza:

Parte I-II

“Me siento el más desconocido de los hombres” (Julio Verne, en una carta dirigida a Julio Turiello.)

El siglo XIX, significó en gran medida la invención de la modernidad, en el podemos encontrar todos los elementos estructurales que se desarrollarían en el siglo XX y XXI. Es el siglo del despegue de la ciencia, de los inventos y de la revolución industrial, pero también es el siglo del desarrollo de las grandes ideologías, autor de las revoluciones burguesas, que se iniciaron como revoluciones proletarias y acabarían otorgando el poder a la burguesía, y de la invención y desarrollo de las ideologías y los partidos políticos: socialismo, anarquismo, el romanticismo, el nacionalismo....

Periodo de grandes personajes en la política, la literatura o la ciencia: Napoleón, Metternich, Marx, Engels, Bakunin, Lord Byron, Victor Hugo, Benito Pérez Galdós, Pasteur, Humboldt, Planck. Durante su desarrollo se produce un choque frontal entre lo antiguo y lo moderno, entre las monarquías absolutas y los anarquistas, entre el carro de bueyes y la máquina de vapor, es el siglo de los milagros tecnológicos, de las esperanzas, de los ideales, de los engaños, de las revoluciones, de los socialistas utópicos, de los grandes proyectos y las grandes desilusiones.

Nadie representa de modo tan ejemplar este panorama convulso como Julio Verne, su vida y su obra son un reflejo del siglo, sus novelas mantienen intactas su capacidad de seducción, Julio Verne, representa sobre todo el derecho a imaginar, a soñar, por ello, releerlo, es sumergirnos en un mundo propio imperecedero donde coexisten los héroes puros y los villanos absolutos, una experiencia de viajes reales a través del tiempo y del espacio, de maravillas y horrores, de esperanzas y decepciones, de utopías y crudas realidades, en resumen releerlo es sumergirnos en las contradicciones de la propia vida.

Como si el mismo fuera una más de sus premoniciones Julio Verne (1828-1905) el creador de la Ciencia ficción, murió el mismo mes y año en que Albert Einstein, el visionario iniciador de la ciencia actual publicó sus teorías sobre la relatividad restringida y la composición de la luz.

1. La Sociedad de la Bruma

Existe otro Julio Verne oculto para el mundo profano: ¿quien era realmente?, ¿un esotérico?, ¿un profeta?, ¿un vidente?, fue todo eso y mucho más, ¿Cuáles fueron sus fuentes de información?, ¿sus ideales?, preguntas sin respuestas claras, concisas y concretas. Iniciemos un apasionante viaje al mundo del creador de la moderna fantasía, indagemos su vida empezando por el final: su tumba, su mausoleo existente en un pequeño cementerio de la francesa ciudad de Armien.

“Hacia la inmortalidad y la eterna juventud” es la deno-

minación del monumento - Cripta que constituye su última morada, el mismo objetivo que los maestros alquimistas buscaron en la piedra filosofal, debemos recordar que la transmutación del plomo en oro era su objetivo tangible y profano mientras que conseguir el “elixir de la eterna juventud” era su objetivo espiritual y trascendente.

autoría del
Q.H. Miguel C. García
de la Gran Logia de España

El caminante o el peregrino que se detiene ante su tumba se encuentra con un enigmático mensaje: la carne transmutada en frío mármol surge de la misma y una figura que representa al escritor elevando su

torso desde la madre tierra y extendiendo su brazo derecho hacia el infinito. La figura representada se encuentra apoyada en la piedra cúbica, aquella que debe trabajar el maestro masón y todas las proporciones del monumento están basadas en la medida Aurea.

La próxima pista nos obliga a trasladarnos 200 años al pasado en la búsqueda de la enigmática Sociedad de la Bruma, Grasset d'Orcet (1820-1900), erudito y estudioso de los grandes arcanos, cuya Kabala Fonética fue avalada por el último gran alquimista Fulcanelli, nos ofrece un primer indicio al afirmar que Rabelais formaba parte de una sociedad secreta literaria y artística: “La Sociedad Angélica”, también conocida como “La Bruma”, fundada por Gryphe, impresor de Lyon, la sede más importante del movimiento masónico en Francia, en el S-XVI.

Gryphe, cuyo verdadero nombre era Sebastián Greif, originario de la ciudad de Reitlinger, cercana a Wutemberg, se había establecido en Lyon en el año 1522, complementando la adopción de su seudónimo con el emblema de un Grifo, que había tomado de la representación simbólica de una antigua sociedad esotérica griega llamada “Nefes”, el termino complementario de “La bruma” se refería a una antigua leyenda mitológica que, según Paúl Novdon, en su obra La Tradición y el Conocimiento Primordial en la Espiritualidad de Occidente: “Se trataba de la nube que abrazaba a Ixión y que los griegos denominaban Grifo. el enredado, cuyo jeroglífico representaba la cabeza de un Buey”. Este símbolo también podemos encontrarlo en las Centurias de Nostradamus, relacionado con el mito del “Gran Monarca”; “Como un Grifo vendrá el rey de Europa” (X.86), Lo que nos demuestra el grado de implicación de la sociedad con los movimientos iniciáticos, cabalísticos, alquímicos de la época.

La sociedad, en sus aspectos conceptuales y simbólicos, se articulaba en torno a un libro extraño, apasionante y misterioso que constituye su “Biblia” titulado El sueño de Porfirio. Terminado en 1467, se atribuye su autoría a Francisco Colonna, monje dominico nacido en Venecia en 1433, y que si duda fue sólo el portavoz y sintetizador de una serie de conocimientos esotéricos que nos llevan en su inicio a un cenáculo platónico. La obra fue editada en Venecia en 1499 por Aldo Manuceo, editor, mecenas y erudito conocido como “el anciano”, perteneciente a una sociedad secreta de alquimistas llamada la “Voarchadumía”. En esa misma época el Consejo de

sigue en la página 9

los diez dogos que gobernaban la república serenísima había promulgado en 1488 una ley que tenía como objetivo prohibir y erradicar las prácticas alquímicas que consideraban demoníacas y castigaba con la cárcel y la tortura a sus practicantes.

En este contexto no es de extrañar el carácter críptico de la obra escrita en latín vulgar con mezcla de griego arcaico, lombardo y numerosas voces hebreas y caldeas, y para complicarlo aún más, el autor utiliza términos alegóricos y palabras inventadas, al estilo de los más densos y crípticos tratados alquímicos, produciendo una mezcla de conceptos que ha desorientado a sus críticos y traductores, hasta el punto que una parte de la obra continúa siendo ininteligible, ya cuando fue publicada hizo exclamar a su primer traductor el monje jesuita Tiraboschi:

«Feliz aquel que logre no digo descifrarlo, sino saber en que lengua está escrito, tan entremezcladas se encuentran las leyendas, la historia, la arquitectura, las antigüedades, las matemáticas y mil cosas más, con las más extrañas agrupaciones de palabras». Leonardo Grasso, magistrado de Verona que había subvencionado la impresión del libro advierte: *“Lo que aquí se encuentra no es para divulgarlo en los cruces de caminos, es el resultado de una profunda filosofía, inspirada en la misma fuente que las Musas, expresada en un lenguaje maravilloso, y que merece la gratitud de los hombres de ciencias”.*

Los estudiosos de la alquimia sostienen que la obra es un compendio de esta ciencia hermética, donde, como señala Verville, “todo debe ser oscuro”. La primera parte del “Sueño” está dedicada a describir los amores de Porfirio y su amada Polia a través de un viaje iniciático. Es necesario señalar que así como el protagonista de la inmortal Divina Comedia, su autor el poeta Dante Alighieri, en el descenso a los infiernos en búsqueda de su amada Beatriz, Porfirio se pierde primero en “un bosque grande y oscuro” (el conocimiento) y que “un lobo que corría con la mandíbula abierta lo acosa y aterroriza” (la ignorancia).

La culminación simbólica de la búsqueda se produce en el episodio en el que el dragón guardián juzga a Porfirio, ya iniciado, digno de franquear la puerta de los misterios y abandonar el mundo profano para adentrarse en el mundo subterráneo, en las “cuevas oscuras” llenas de criaturas nocturnas y oscuras, hasta llegar a “una región bella y placentera”, réplica del paraíso terrestre, un “país saludable, donde las hierbas, plantas y flores crecen alegrando la vista”... “habitado por animales bonachones llenos de voluptuosidad”... “refugio y paseo de los grandes dioses, el reposo deseado y la tranquilidad del espíritu” (la ansiada consecución final del equilibrio y el conocimiento).

Finalmente llega a presencia de su amada Polia – “Luz de resplandeciente blancura”, según la etimología griega- ante la misma, en su nueva condición de iniciado que ha superado las tinieblas, se dirige a ella con estas palabras: “Tu prospera hija de las tristezas pasadas”, finalmente abjurando del cristianismo, ambos son llevados con “Gran ceremonial ante la santa y sagrada fuente Citerea” - representación simbólica de la vida eterna y la sabiduría perdida- donde Venus les otorga un nuevo bautismo.

La obra ejerció durante varios siglos una notable influencia en el mundo artístico y literario, su iconografía puede detectarse en numerosos palacios barrocos, desperdando la imaginación plástica de autores tan notables y

disparos como Poussin, Lesuer, Perrault y proporcionando a Charles Nordier inspiración para sus Sueños Apócrifos que despertaron el entusiasmo más delirante en Geral de Nerval.

La sociedad de La Bruma, perseguida en Venecia abandona Italia y cruza los Alpes, extendiéndose por Europa, con especial incidencia en Francia, donde mantiene estrechos vínculos con la corriente rosacruiana como demuestra, entre otros, la similitud entre párrafos enteros de los *Casamientos químicos* obra atribuida al mítico fundador de la Orden: Cristian Rosenkreutz y *EL sueño de Porfirio*, por otra parte, Bernard Godieux escribe en la “Biblia de los Rosacruz”: *“Los escritos atribuidos a Jon Valentín Andreae (1586-1654) constituyen un precioso eslabón de esta cadena que une El sueño de Porfirio, de Francesco Colonna (1499): con el Quinto Libro de Francois Rabelais (1564) y la obra: Viaje de los Príncipes afortunados de Bérolde de Verville, de 1610”.* Las tres, debido a su belleza literaria y su riqueza espiritual y filosófica, demuestran el interés, no sólo de salvaguardar el conocimiento precientífico (Alquimia, Astrología...), sino también el afán de sintetizar y ordenar el pensamiento gnóstico, esotérico y alternativo, proscrito por la Iglesia y la monarquía como poder político dominante

Toda sociedad secreta que gira en torno a un conocimiento esotérico concreto donde es tan importante el texto como la parte iconográfica, deja constancia de la misma en pinturas, esculturas, ex libris o fachadas de edificios. En el caso del Sueño de Porfirio, y para darnos una idea de su difusión en toda Europa, en España se pueden ver simbologías directamente inspiradas en la obra en las paredes del claustro de la Universidad de Salamanca, Incluso los diseñadores de parque y jardines románticos se han inspirado en sus diseños y a tal efecto se citan los jardines de Versailles, en Francia, los enigmáticos jardines de Bomazo en Italia e incluso los de Aranjuez en España.

La pista de la sociedad se pierde durante un siglo para retornar con inusitado vigor en el S-XIX al incorporarse a la misma una parte de la flor y nata de la francmasonería europea, entre los más destacados están; Alejandro Dumas (padre), Gérard de Neval, Gastón Lerroux, Maurice Leblac, Madame Barrés y George Sand en el campo literario, todos ellos autores consagrados que cuentan entre sus obras las novelas de más éxito del siglo como Los tres Mosqueteros (Dumas), El Fantasma de la Opera (Lerroux), Las Aventuras de Arsenio Lupín (Leblanc)... en el campo pictórico destaca la figura de Delacroix, en cuyo cuadros plenos de exotismo y sensualidad, se pueden percibir rastros de imaginario descrito en El sueño de Porfirio.

Según las investigaciones realizadas por Michael Lamy y reflejadas en su obra *Jules Verne, Initié et initiateur* (Paris 1984) este, fue introducido por Alejandro Dumas padre en esta sociedad secreta rebautizada como “La Niebla”, en referencia al termino que utilizamos en el Arte para designar el Principio Universal o caos originario del que surge el Principio de la Verdad. Lo cierto es que no era otra cosa que la recuperación de la antigua sociedad de “La Bruma”.

No existen documentos ni actas, como es natural en una sociedad secreta de este tipo, sobre las actividades realizadas en sus reuniones, salvo testimonios indirectos que apuntan a la hipótesis de que aprovechaban las mismas para hablar de política y literatura. Otra parte destacable de sus sesiones se destinaba a leer pasajes de

sigue en la página 10

su Biblia ideológica El Sueño de Polfidio, actividad que “a priori” puede parecer absurda, salvo que existieran unas claves secretas que reinterpretaban y daban sentido al texto. La sociedad de la Niebla continúa con el mismo objetivo de su antecesora: analizar los pasajes oscuros e interpretar sus numerosos jeroglíficos para detectar y dar respuesta a los enigmas que ocultaba.

En España se ha publicado una edición traducida y comentada de la obra cuya autora es la historiadora Pilar Pedraza, donde se intenta esclarecer su importancia objetiva, en la introducción explica: “En realidad es un poema alegórico (...) que contiene una ingente amalgama de conocimientos arqueológicos, epigráficos, arquitectónicos, litúrgicos, gemológicos y hasta culinarios”, “no es de extrañar que encandilara a expertos e investigadores de todos los tiempos, incluidos los intelectuales franceses decimonónicos”.

Su influjo y fascinación continua, dando pie en nuestros días a la publicación de un auténtico best seller literario, la obra El Enigma del Cuatro (2004) donde sus autores Ian Caldwell y Dustin Thomason trasladan el argumento de la novela a la Universidad de Princeton, donde los protagonistas, Paul Harris y Tom Sullivan, intentan descifrar un crimen basándose en las ilustraciones del “Sueño” donde descubren mensajes y claves ocultas que hay que descifrar para capturar al culpable. Es una obra muy amena, de lectura recomendable y no carente de rigor, donde se mezcla ficción y realidad, como hecho curioso los autores aportan su “granito de arena” al esoterismo de la obra ya que se unen las iniciales de sus treinta y ocho capítulos, se puede leer un mensaje cifrado: “*Poliam frater Franciscus Colomna peramavit*”, es decir el nombre del autor de la obra en que se basa la novela.

Alejandro Dumas padre tuvo un contacto muy directo con el ocultismo y el pensamiento ardenativo, tuvo una relación personal y epistolar muy intensa con personajes como Papus, Eliphas Lévi o el quiromántico D'Arpentigny, que fue el que le presentó a Julio Verne. Tan prometedor le pareció este joven escritor que se convirtió en su padre espiritual y lo inicio en los conocimientos y rituales de la Niebla. Allí conoció a su futuro editor Pierre Jules Hetzel.

En el año 1839 Alejandro Dumas escribe su obra El Capitán Panfilo, como un guiño al grupo a que pertenece

Levanta columnas en Barcelona, el Gran Capítulo General del Rito Francés Moderno para España

Barcelona (C): El Gran Capítulo General (G.C.G.) del Rito Francés Moderno para España, levantará Columnas en los Valles de la ciudad de Barcelona (España) al empezar el curso masónico 2009-2010, con la R.L. de Perfección de grado 4º, “Ferrer y Guardia”, Número distintivo 4.

El Capítulo que abrirá sus Trabajos en BCN será el Cuarto del G.C.G. del R.L. F.M. para E.

Presidirá la Instalación el Soberano Gran Comendador, el M.L. Yves Bannel.

La Ceremonia tendrá lugar en el Templo de calle Pavía, núm. 70, a las 16 h. del día 19 de septiembre (sábado), estando invitados los RR.HH. de las distintas OOb. que pueblan los VV. de Cataluña y allende. El G.C.G. se halla hermanado con la Gran L. Simbólica del Grande O. Ibérico, con sede en Galicia.

Enviado por el H. Joan Palmarola 33
Rel. Int. Rev. H. Abif
palmarola33@gmail.com

cia, donde su protagonista va manteniendo conversaciones con las élites de París. Recordemos que Pan, significa “todo” y “Filo” procede del termino griego “hijo”. El editor Hetzel, por su parte, publicaba los libros de los miembros de la sociedad divulgando soterradamente su ideario, promocionándolo a través de su “Magazine d' Educación et Recreación”, cuyo director era el notable francmasón Jean Macé.

Hubo otros miembros que destacaron por su producción literaria y por su labor divulgativa sutil y subliminal de la existencia del ideario de la sociedad, como Gérard de Nerval que se inspiró en mensajes cifrados del Sueño, para componer algunos de sus relatos más notables, como el titulado “Angelique” -en clara referencia a la Sociedad Angélica- que forma parte de su obra Los Hijos del Fuego (1854), La amante y “alma gemela” del genial pianista y compositor Chopin, George Sand, seudónimo de la controvertida Aurora Dupin, mujer de extraordinaria personalidad y cultura, miembro de la sociedad, no dudara en titular algunos de sus personajes más notables de su amplia y apenas conocida producción literarias con nombres como Ange en su obra Spiridión o Angelé en su novela Consuelo, “La Niebla”, también estaba relacionada con la sociedad secreta “Golden Dawn”, fundada en Inglaterra en 1887, que tenía una logia activa en la ciudad de París y contaba entre sus miembros al premio Nóbel William B. Yeats y Bram Stoker, el autor de la inquietante obra Drácula, ambas sociedades mantenían contacto y estaban vinculadas a círculos rosacrucianos.

Este es el contexto en que se encuentra inmerso Julio Verne, aquí radican algunas de las claves de su pensamiento y del mensaje soterrado de sus obras, en el siguiente capítulo analizaremos su contenido y significado de algunas de las más notables.

autoría del
Q.H.: Miguel C. García; G.L.E.

Seguirá en la próxima edición. Segunda parte

Nota Enviada por el H. Joan Palmarola Nogué 33º al O. de Barcelona a cargo de las Relaciones Internacionales de la Revista Hiram Abif.
palmarola33@gmail.com

Resp.: Log.: Juan Martín de Pueyrredón Nº 251. Breve historia de un Taller

El 20 de agosto de 1910, siete hermanos masones decidieron formar una logia en el barrio de Flores. Eligieron denominarla con el nombre del ilustre hermano Juan Martín de Pueyrredón, quien había sido iniciado en la logia Lautaro, logia en la que militó el insigne hermano, prohombre de dimensión continental, -por entonces teniente coronel- José Francisco de San Martín.

Su primer templo estuvo ubicado en la avenida Rivadavia 6860 de donde se trasladó posteriormente a la calle Pedernera 349 y más tarde, en diciembre de 1913, a la calle Ramón Falcón 3279, del mismo barrio de San José de Flores.

El 17 de junio de 1974 la Logia Pueyrredón se trasladó a la localidad de San Isidro, en la provincia de Buenos Aires. En esta nueva etapa fue su primer Venerable Maestro el M.R.M. Luis San Luis.*

Resulta interesante consignar estos datos, pues el Director de esta publicación conoció todos los domicilios mencionados por haber vivido en ese barrio e investigado el origen de dicha Logia. N. de la R.

(*) El M.R.H. Luis San Luis, conocido arquitecto, ocupó el cargo de Gran Maestre de la Masonería Argentina durante los periodos 1956-1957 / 1975-1976

20 de julio de 1969: Logia masónica en la Luna

El pasado 20 de julio se conmemoraron dos hechos históricos. Uno de ellos, de connotación mundial, y al decir de su principal protagonista, Neil Armstrong, significó *“Un pequeño paso para el hombre pero un gran salto para la humanidad”*. El 20 de julio de 1969, dos astronautas americanos a bordo del Apolo 11 alunizaron, en una área conocida como Mare Tranquillitatis, o «Mar de la Tranquilidad». El segundo hecho histórico se refiere a que, el Hermano Edwin (Buzz) Aldrin, miembro de Logia Clear Lake No. 1417, de Seabrook, Texas, se convertía en el primer masón en caminar en el suelo lunar.

Aldrin llevó con él la orden especial del entonces Gran Maestro J. Guy Smith, quien le concede poder pleno con la premisa de representarlo y lo autoriza exigir Jurisdicción Territorial Masónica en nombre de la Gran Logia de Texas de Libres y Aceptados Masones en la Luna. El Hermano Aldrin certificó que el Orden Especial fue llevado por él a la Luna el 20 de julio de 1969.

Se sospecha que Armstrong también era masón, aunque esto nunca lo afirmó públicamente. Se dice que en la Casa del Templo, en Washington DC, hay una fotografía de Neil Armstrong sosteniendo su Delantal Masónico a la altura de la cintura sobre su traje espacial. La confusión de su pertenencia puede, tal vez, estar motivada, en que su padre, que también se llamó Neil, sí fue un activo masón, incluso habiendo llegado al Grado 33.

Para conmemorar este evento histórico, y para solidificar y establecer la Masonería de Texas en la Luna, se emitió un carta constitucional a una Nueva Logia, conocida como Tranquility Lodge N° 2000 (Logia Tranquilidad N° 2000) que funciona bajo los auspicios de la Gran Logia de Texas.



Bandera llevada por Aldrin en su viaje a la luna.

Aldrin llevaba consigo en el interior de su traje espacial, una bandera del Supremo Consejo de la masonería norteamericana. Esta bandera está hoy expuesta en la biblioteca-museo del Templo del Rito Escocés de Washington, seguramente regresada por alguno de los otros hermanos que tuvieron la posibilidad de pisar nuestro satélite en misiones posteriores.

Astronautas masones en la Luna

Otros masones han estado en los programas espaciales de la NASA. El responsable de la NASA durante el programa espacial Apolo, C. Fred Kleinknecht, es ahora Soberano Gran Inspector grado 33.

El programa Mercury, contó con varios masones. Uno

de los masones pioneros fue John Glenn, seleccionado en 1959 para formar parte de la tripulación del programa Mercury. Glenn describió la primera órbita alrededor de la Tierra en 1962. Entonces todavía no era miembro de la logia Concorden, en New Concord (Ohio) pero se da la circunstancia que, 36 años después, Glenn volvió al espacio formando parte del Discovery.

Entre los más importantes del programa Apolo estaba Vigil Grissom, que murió en un entrenamiento de una de estas misiones. También eran masones los astronautas Don Eisele y Walter Shirra, que participaron en la misión Apolo VII. La misión Apolo X y Apolo XVIII contó con la presencia del astronauta masón Thomas Stafford.



Mandil de la logia "Tranquility N° 2000"

Otros dos masones más caminaron por la Luna posteriormente. El primero fue Edgar D. Mitchell, el 5 de febrero de 1971, tras ser conducido hasta allí a bordo del Apolo XIV. Mitchell forma parte de la logia Artesia, de la ciudad del mismo nombre en Nuevo México. Unos meses después, el 26 de julio, James Irwin, integrante de



la misión Apollo XV, se convirtió en el tercer y último masón que visitó nuestro satélite. Su nombre figura entre los miembros de la logia Tajon, en Colorado Springs... La lista de astronautas masones (por lo menos, públicamente masones) la cierra, hasta el momento, Paul J. Weitz, tripulante del Skylab 2 que forma parte activa de la logia Lawrence, en Eire, Pennsylvania.



Enviado por
Gustavo G. Calvo :
«Fraternidad Universal» N° 2
Gran Oriente de Uruguay
Respuestas a Mitos y Realidades de la Masonería

La Masonería en Tiempos de Crisis”

por *Carlos B. García* : .

Algunos elementos leídos sobre el tema nos han impulsado a expresarnos en torno a el, en su gran mayoría textos bien documentados por hermanos de vasta experiencia, tanto y más por mi propia preocupación en el tema, luego de experimentar un cambio drástico de mi residencia y mi punto de vista de ver las cosas, un cambio sustancial que incluye una manera distinta de ver la vida, principalmente desde el punto de vista económico, entre otros cambios me han hecho reflexionar sobre la forma y el método en que algunos vemos se esta desenvolviendo la actualidad de la Orden de “la escuadra y el compás”.

¿En qué situación a nivel mundial se encuentra la Masonería, del 1 al 10 que numero le daría? En qué situación está la sociedad actual en cuanto a valores humanos, que lugar ocupa la espiritualidad, el amor, el deseo de superarse y de hacer el bien en el ciudadano de hoy, son algunas de las tantas interrogantes que hay en mi cabeza y las que necesito entender en algunas de las personas que veo a mi alrededor (y algunas que no veo por lejanía) y me pregunto ¿Que importancia le está dando el hombre de hoy al amor, la fraternidad y la filantropía?

¿Qué es más necesario el dinero o los valores humanos?, ¿Por qué entre nosotros los adalides de la moral y el amor, existe corrupción y materialismo? ¿Por qué en algunas obediencias y logias se invierte más en regalías, cargos y grados, que en la superación, la instrucción y la filantropía por ejemplo?

Hemos tenido la posibilidad de vivir y en cierta manera la Masonería durante algunos años en una Obediencia que va junto al tiempo, a la par de la evolución social en un país como Cuba, con las características peculiares de su cultura, su gente, su historia y sobre todo su política y que me han permitido cierta y determinada experiencia.

Baste decir que en el último año de mi actual encarnación, la palabra que más he escuchado es, “Crisis”, eso denota pesimismo, evidentemente hay una grave crisis, la de los valores primer lugar y que casi no se menciona, la crisis del entorno ecológico que pone en peligro la estabilidad del planeta y su sostenibilidad, la crisis de la espiritualidad que hace decaer tanto la autoestima, la social que llega a la mayoría de las personas y la tan mencionada financiera y económica que esta a la orden del día, desde que uno se levanta hasta que se acuesta. Paradójicamente todo esto había sido avizorado por algunos textos sagrados como la Biblia y algunos otros con suficiente visión la cual no pudimos prever o simplemente no quisimos (economistas, teólogos, filósofos, etc.). Lo que desprende una evidente crisis en la sociedad civil entre tanto un pensamiento falto de Fe y la Masonería que es también un “sociedad” no esta ajena a esta.

Hay algo que desde mi modesto y escaso punto de vista podemos exponer y es lo que en la actualidad se conoce como Posmodernidad, algo que marca la vida actual del ser social y que fue un fenómeno que curiosamente comenzó por la arquitectura (para nosotros el Arte real) y ha llegado a todas las ramas de quehacer, actuar y pensar del hombre moderno.

¿Y que en realidad es la Posmodernidad? Etimológicamente, de forma clara y precisa el DRAE la define como:

«Movimiento artístico cultural de finales del siglo XX caracterizado por su oposición al racionalismo y por un culto predominante de las formas, el individualismo y la falta de compromiso social. Originado en la arquitectura llegó a replantearse en todos los campos de las artes y las letras, hasta adueñarse de casi todas las formas de pensamientos y conductas del hombre actual».

El filósofo francés ya fallecido en 1998 Jean-Francois Lyotard, autor de una singular: “Filosofía del deseo” consideró que esta forma de vivir y pensar era producto de una: “...explosión de las tecnologías de la información y la consiguiente facilidad de acceso a una abrumadora cantidad de materiales de origen en apariencia anónimo, es parte integrante de la cultura moderna y contribuye a la disolución de los valores de identidad personal y la responsabilidad”.

Desde que debido a los cambios sociopolíticos a nivel global con la caída del “Muro de Berlín” comenzó una nueva era con el derrumbe del campo socialista comenzó una marcada uni-polaridad mundial y la llegada de nuevas corrientes económicas como la Globalización y el Neoliberalismo, en muchos sentidos y para mi “nació el postmodernismo y murió el sentido común”, el hombre cada vez mas se aleja de sus valores, se centra en el materialismo y la falta de fe y amor. Esa es la dura realidad, pero ¿es lo que queremos para nuestros hijos? Vamos primeramente a describir el hombre actual en su tiempo según algunos conceptos.

Basándonos textualmente en el concepto que nos aporta Wikipedia, repasemos algunas características Histórico-sociales de la actualidad:

1. En contraposición con la Modernidad, la Postmodernidad es la época del desencanto. Se renuncia a las utopías y a la idea de progreso.
2. Se produce un cambio en el orden económico capitalista, pasando de una economía de producción hacia una economía del consumo.
3. Desaparecen las grandes figuras carismáticas, y surgen infinidad de pequeños ídolos que duran hasta que surge algo más novedoso y atrayente.
4. La revalorización de la naturaleza y la defensa del medio ambiente, se mezcla con la compulsión al consumo.
5. Los medios de masas y el marketing se convierten en centros de poder.
6. Deja de importar el contenido del mensaje, para revalorizar la forma en que es transmitido y el grado de convicción que pueda producir.
7. Desaparece la ideología como forma de elección de los líderes siendo reemplazada por la imagen.

Características socio-psicológicas:

sigue en la página 13

1. Los individuos, solo desean vivir el presente, futuro y pasado pierden importancia.
2. Hay una búsqueda de lo inmediato.
3. Proceso de pérdida de personalidad individual.
4. Se rinde culto al cuerpo y a la liberación personal.
5. Se vuelve a lo místico como justificación de los sucesos.
6. Pérdida de fe en la razón y en la ciencia, en contrapartida se rinde culto a la tecnología.
7. El consumismo y el materialismo dominan la actividad humana.
8. Pérdida de fe en el poder público.
9. Despreocupación ante la injusticia.
10. Desaparición del idealismo.
11. Diversas opiniones sobre la Iglesia y la creencia en Dios.
12. Desaparece la valoración del esfuerzo.
13. El hombre basa su existencia en el relativismo.

Como podemos apreciar los elementos que nos brinda esta a veces tan discutida enciclopedia aporta una panorámica más que general de la actualidad social, no obstante con solo mirar a nuestro entorno, vemos que la esta teoría no esta muy lejos de realidad.

Por derecho propio un miembro de la orden fraternal es también un ser social y pasa la mayor parte de su tiempo en su entorno familiar, laboral y social, es por sobre todo, un ciudadano al que le cuesta cada vez mas esfuerzo alejarse de la pasiones mundanas y ¿no caen los masones en los mismos vicios que los profanos?, ¿no se equivocan los masones?, ¿siempre son juzgados sus delitos en la cámara correspondiente?, tal parece que en este sentido esos "masones" saldrán impunes de esta vida, sin pagar lo que deben al creador.

En los juramentos de cada uno de los grados que poseemos se nos dice "...que el GADU: lo premie, de lo contrario que lo demande"..... Y tengan por seguro que ese premio o esa demanda del GADU: tarde o temprano llega y se manifiesta en aquellos miembros probablemente en su nunca encontrada y tan ansiada paz interior y bendición, los graves problemas de carácter y de relaciones humanas que vemos en algunos, además de las diferentes formas de "castigo" que tiene el creador para el que se desvía del "camino".

Veamos una crisis que nos toca muy de cerca.

La crisis en Logia

Luego de toda esa actualidad social que hemos tratado de explicar a manera de ubicarnos en tiempo y espacio y poder constatar y comparar si esta "crisis" humana no solo ha llegado a la idea, sino además a la institución de la Masonería. Pienso que en gran medida es inevitable, lo que si debemos tener presente y no perder de vista es el problema y como remediarlo.

Eran los sabios medievales más preparados y con más experiencia social que los hombres actuales, si ellos no conocieron ni vieron el gran avance científico técnico de hoy, si no vieron Internet, ni la telefonía móvil, no imaginaron los grandes descubrimientos de hoy y el desarrollo que ha alcanzado el conocimiento humano a través de la experiencia y la investigación, ¿no tuvieron su "crisis"?, en gran medida la escolástica y la inquisi-

ción fue menos perjudiciales que el materialismo actual, ellos concibieron un Renacimiento y mejor aún un Iluminismo y que vamos a hacer nosotros con todo este conocimiento,

Con este desarrollo y con esta experiencia histórica nos debe servir para que el hombre vuelva a sus auténticos valores, a su esencia realmente humanista, que haremos para que los hombres en este caso los masones veamos la importancia y la trascendencia que tiene nuestra Orden, en el ámbito social y espiritual del hombre.

Crean ustedes hermanos que nuestra Masonería como se encuentra en la actualidad si no se renueva, se actualiza, se reformula y se adecua a los nuevos retos de este siglo ¿podrá perdurar por mas de cuatros siglos como lo que nos la legaron los fundadores?, ¿por cuanto tiempo más se sostendrá si se sigue alejando de su verdadera esencia, sino se avanza, se retrocede?, ¿no es cierto? Muchas preguntas y pocas respuestas, muchas intenciones y pocas acciones.

Por poner un solo ejemplo, la Masonería cubana en el año 2006 de aproximadamente 1500 iniciaciones, tuvo casi la misma cantidad de bajas, ya sea por carta de retiro o bajas reglamentarias (dígase por falta de pago y/o de asistencia) un país con 12 millones de habitantes y 30 mil masones con 316 logias. ¿Se avanza?, ¿nos fortalecemos?

Es cierto que la fraternidad y la filantropía es latente, pero a pesar de las limitaciones del régimen y la situación económica, avanza, pero es cierto que con un promedio de casi 40 hermanos por logia, solo trabajan verdadera y sinceramente, convencidos del mensaje promedio de 6 por cada logia, estos datos son estimados, pero les aseguro la realidad no esta del todo lejos.

En las solicitudes de iniciaciones que se circulan por todo el país, van los curiosos, los interesados, los embullados y otros tantos que por suerte, la gran mayoría, se van cayendo por su propio peso, se van solos en el mejor de los casos, en otros casos por suerte pocos, están los que se convierten en enemigos y detractores de la Orden y por otro lado unos que en realidad perjudican mucho, los que buscando ansias de poder y gloria que no han alcanzado en ningún campo de la vida profana llegan por su "trabajo y esfuerzos" siempre interesados y mezquinos a los Altos Grados y Cargos, aprovechándose de la benevolencia y la bonanza de bien intencionados hermanos que su exceso de amor a la Orden no les deja ver a esos que llegan a la cima como culebras arrastrándose y no como, como deberían ser águilas con visión y sabiduría, son todos factores internos que unidos a los externos forman un pesado lastre que no nos deja avanzar, es la pura realidad.

Eso lo vemos a diario, como los HH: que entran a la Orden y no tienen la mas mínima idea de su papel social y misión espiritual ni del protagonismo que debemos tener en ella tanto individual como colectivamente, siempre y cuando nos acatemos a nuestro deber claro.

Todo esto unido a cuestiones que atentan a la buena metodología, pedagogía y la filosofía de la doctrina de la Masonería, en lugar de ayudar, perjudican y no cumple esta su "razón de ser" y si esta se pierde, aunque hayan templos y masones no hay masonería, si no se preparó el presente, el esfuerzo y el sacrificio que hay que hacer será doble y como yo lo veo, ojala me equivoque pero el 80% de los miembros de la masonería regular actual no está preparándose ni preparando la actualidad individual y colectiva del futuro de la Orden y ,que legado habremos obtenido de nuestros antecesores, a

sigue en la página 14

esos que dieron y dan lo mejor de su existencia por que esta idea se haga realidad, que piensan los que moran en el E.O. de nuestra actuación, al no emplear mas energía y valor para desenmascarar al hipócrita, abatir al ambicioso y enseñar al ignorante. No todo el trabajo se puede hacer desde una butaca.

Muchos y no pocos han dado hasta su vida por defender las ideas de Libertad, Igualdad y Fraternidad, muchos y no pocos practicaron nuestro lema de “amor fraternal, socorro y verdad» y nosotros en tiempos de crisis que historia hacemos, como sino los hubiera habido peores tiempos, solo nos quejamos y criticamos, otros menos que eso, pudiendo aportar ideas solo buscan mejorar su bolsillo beneficiándose de las “ventajas” de ser masón, esa palabra no es un adjetivo, es un verbo , como en la edad media necesitamos nuestro Renacimiento, nuestra Renovación individual, una iniciación interna y personal, otra colectiva de nuestro entorno familiar, social y logial .

Estos elementos evidentemente, no contribuyen en nada y para nada a la evolución doctrinal de la filosofía masónica y a su clara misión, por tanto tenemos que reflexionar sobre los principales problemas de nuestra Orden y vemos hermanos que no fueron debidamente seleccionados y que ya están entre nosotros y no poseen las cualidades creando serios problemas internos.

Logias que se convierten en simples reuniones para dar charlas ,sociedades a veces fraternales y de recreo para pasar el rato y cenar, una institución sin un claro mensaje de reflexión para las actuales generaciones.

Por consiguiente: Las liturgias, algunas deben recapitularse y adecuarse a los nuevos tiempos. El mensaje debes ser más renovador y austero. Nuestro ejemplo debe ser dignificante y edificante Hay que buscar un protagonismo y un liderazgo con valores, modestia y sencillez .Hay que buscar buenos discípulos para que sean excelentes maestro y nadie, absolutamente nadie, puede y debe hacer por esta institución más que nosotros , buscar un genuino y colegiado plan de docencia donde se muestre y eduque a los HH.: en los elementos mas importantes de la Jurisprudencia, el Simbolismo y la Historia de la Orden, hay que planificar y preparar el presente que, aunque poco esperanzador, nos puede dar buenos dividendos.

Un elemento sumamente importante que se me pasaba y que ha sido y es uno de los mayores causantes de los problemas actuales de la Orden, la Selectividad, debemos tener la suficiente sapiencia y visión para no aceptar candidatos sin las debidas cualidades morales y cognitivas, de igual manera oponernos rotundamente a que no penetre en nuestras columnas nadie que no se lo merezca, la masonería no se equivoca si rechaza un buen candidato, se equivoca se admite un mal candidato, así mismo buscar en lo mejor de la sociedad los candidatos que vengan sinceramente a “fortalecer nuestras columnas”, a mejorar lo que hemos hecho.

Pero para todo esto mis HH.: el primer paso debemos darlo en la concienciación de que la unidad de criterios es vital, aunque pocos entendidos que se den cuenta de la situación por la que atraviesa la sociedad civil.

Algo que no podemos ver de forma aislada y particular puesto que no es un asunto de tal o mas cual obediencia o de tal o mas cual Rito, sino del hombre actual en sentido general.

A poco tiempo de haberse realizado en Colombia una medular reunión de la CMI , donde se plantearon interesantes propuestas y mociones todas referentes a mu-

chos de los principales problemas que atentan contra nuestras sociedades y más que todo los acusantes asuntos que obstaculizan y rompen la armonía y evolución de una milenaria Orden que ha sorteado complicados obstáculos y siempre ha marchado hacia la luz y en determinadas circunstancias se ha adaptado a los momentos y a los cambios de la época , por tanto se ha evolucionado, no haciendo de la Masonería una institución vieja y caduca, sobre todo con el prestigio del deber cumplido luchando contra nuestros tres más poderosos enemigos, La Ignorancia, la Hipocresía y la ambición, siempre apolítica y buscando la razón por encima de la fe desmedida del fanatismo religioso, por tanto la masonería siempre ha tenido vigencia y los momentos actuales no deben permitir que nuestra estabilidad no se pierda por una escases temporal aunque grave de juicios y valores, nos toca en estos momentos y una vez más ser los adalides de la reflexión y tolerancia.

En cuanto al tema de las tan necesarias reuniones regionales y/o continentales, algunas con más o menos eficacia pudiéramos pensar ¿Qué ventajas y que desventajas traería para la actualidad masónica tales reuniones? ¿Se perdería el tiempo? Pudiendo priorizar mis HH.: las Obediencias con menos estabilidad y cohesión, ver el porqué de esos problemas y proponer soluciones viables para la salud de la Orden.

No es alocado mencionar que hay Obediencias que poseen alguna estabilidad y otras que se mantienen solo por la imagen y la materia, no siendo Obediencias esencialmente masónicas por realizar sus trabajos fraternales divorciados de la doctrina. Orientes donde no se hace fraternidad, no se superan espiritualmente sus afiliados y solo hacen la Masonería como material compromiso para cumplir con el que dirán, otras en cambio con más estabilidad y progresivas pueden aportar sus ideas filantrópicas y planes de docencia.

Este es el momento ideal de acuerdo a las difíciles circunstancias por la que atraviesa el hombre actual y debemos hacernos sentir como “Institución orgánica de la moralidad para cumplir nuestros fines de disipar la ignorancia, combatir el vicio e inspirar el amor a la humanidad” y no es hoy cuando más soldados con esas virtudes y capacidades necesita la sociedad actual, el mundo necesita hombres como ustedes consientes de la realidad histórica que vivimos y hagan sostenibles la especie humana, mejorando el presente y proyectando un mejor futuro a las nuevas generaciones de jóvenes que son los que deben poner en alto la antorcha de la masonería, sino lo hacen¿ qué historia se contará dentro de 50 o 100 años? ¿que opinarán de nosotros los hombres(HH.:) del futuro cuando vean que no hemos podido o querido mantener el presente?

De nosotros depende la estabilidad no solo de la masonería, sino de los verdaderos valores de la especie humana, para poder exclamar realmente que somos hijos de Dios.

Conscientes del momento actual y del papel de nuestra orden dentro y fuera de la sociedad, solo hemos pretendido de forma ordinaria y con las escasas herramientas que poseo poner nuestro granito de arena para que recapitemos y despertemos para que:

“El que tenga ojos que vea y el que tenga oídos que oiga” .

La Francmasonería, sus valores y la crisis

Publicado por *Rodrigo Aleman* el agosto 27, 2009 en *Masonería en los medios*

Artículo publicado en el diario digital de *Le Monde* el 26 de agosto ppdo.

El Gran Oriente de Francia nace de una voluntad singular: combinar el proceso iniciático que es una búsqueda de emancipación individual y de sabiduría laica y la participación cívica en favor de una sociedad «más justa y más esclarecida». Estamos comprometidos con un Gran Oriente orgulloso de esta historia, de su historia. Estrechamente asociado con las conquistas de la República indivisible, laica, democrática y social, con sus valores comunes, empezando por la libertad absoluta de conciencia, que es rico por la diversidad de sus logias, la pluralidad de sus ritos, sus prácticas democráticas, la participación cívica de sus miembros.

Defendemos un Gran Oriente formado tanto por la acción de sus hermanos como por la afirmación de sus compromisos colectivos decididos por los sucesivos conventos.

Queremos un Gran Oriente más unido y dinámico, conciencia de la República, preparando el porvenir para que las nuevas conquistas de la ciencia (nuevas tecnologías, energías o terapias) y el dominio sobre la vida, con respeto al medio ambiente, sean puestas al servicio de todas las mujeres y de todos los hombres y no de intereses particulares.

Con este fin, esperamos una Gran Oriente que con miras políticas y respeto a la libertad de conciencia de cada miembro, contribuye a los grandes debates de la sociedad mediante el desarrollo de propuestas concretas para promover la libertad y la igualdad de derechos para todos los ciudadanos.

La crisis económica y la peligrosa agudización de las desigualdades sociales en todo el planeta, los efectos desastrosos de un sistema que considera al hombre como un medio y no como un fin, el deterioro de las relaciones cívicas y la agudización del egoísmo, el regreso de los miedos, del oscurantismo, del odio xenófobo, antisemita, racista, sexista, las crecientes amenazas a la paz internacional: obligan a todos los francmasones a reafirmar la ética republicana, de defensa y extensión de la democracia.

El colapso de los modelos, el fracaso más dramático de las grandes utopías políticas del siglo XX producen una sensación de vacío, la dilución de los límites, de pérdida del sentido, de «desencantamiento del mundo».

La Europa de la ciudadanía y los derechos sociales que decimos desear se revela principalmente un área de libre comercio para los comerciantes. La República, para quienes todas las mujeres y todos los hombres, independientemente de su origen, sexo, color, creencias religiosas, filosóficas, políticas, nacen y permanecen libres e iguales en derecho, se vuelve frágil y duda de su identidad, sus valores y su indivisibilidad.

La laicidad es atacada por todas partes y las Naciones Unidas se ha convertido en una arena de ofensivas destinadas a negar las libertades garantizadas por la Declaración Universal de Derechos Humanos, de denegar la libertad de creer o no creer y de criticar una religión, de censurar la libertad de todos los seres humanos, especialmente mujeres, de disponer de sí mismos.

En todas partes, la sociedad se crispa y es sometida, como ayer, a la aparición del populismo y el extremismo. La historia nos enseña que sobre este terreno hundien sus raíces los poderes autoritarios y a veces totalitarios. Esta situación no puede dejarnos indiferentes: el riesgo es mortal para los valores que defendemos.

A veces hemos estado en desacuerdo, hemos sido adversarios en algún momento o mandato, pero hemos puesto siempre al Gran Oriente y sus principios por encima de nuestras diferencias.

Antiguos grandes maestros, no nos movió ninguna vanidad particular en el ejercicio de nuestras funciones, más no tenemos ninguna vergüenza de asumir las responsabilidades de nuestros balances, en gran medida validado por los votos de los delegados a nuestros conventos. Nuestro deber es permanecer a disposición de nuestra obediencia, sus miembros, sus logias, sus instituciones y sus órganos electos para servir a nuestro ideal común.

Porque queremos una federación de logias del Gran Oriente libre, fiel a su ética humanista y laica, con su tradición iniciática, capaz de evolucionar con el mundo. Una obediencia que gestiona democráticamente sus problemas internos, las reformas necesarias para su funcionamiento, como también la cuestión de la mixtidad (Ahora que las logias han abierto sus puertas a las hermanas desde hace largo tiempo) con la exigencia de salvaguardar la libertad de las Logias y la unidad de la obediencia. Una obediencia orgullosa de su búsqueda de apertura a otras obediencias: tales son los principales objetivos que los firmantes tienen en común.

En estos períodos de crisis y duda de que la Masonería tiene sobre su sentido, su razón de ser. Rechazando la resignación, el Gran Oriente debe contribuir tanto en el interior como en el exterior al indispensable nuevo aliento de la Ilustración. Si no quiere traicionar a su papel secular, debe oponerse con firmeza cualquier transformación que dañe a la sociedad y que no pretende la preservación de su existencia, sino más bien un retorno a concepciones pasadas y retrógradas.

Para nosotros, esto no es negociable. La historia social, como el progreso de las ideas, es un paso adelante, no puede ser una regresión. Seguiremos firmemente comprometidos en defender la libertad de conciencia individual y el laicismo social de los que que a menudo hemos sido los promotores; ellos han asegurado una paz religiosa de más de un siglo en nuestro país.

Estamos dispuestos a participar en cualquier debate, incluso en toda colaboración, que vaya en la línea de una mejora social. Pero, fieles a nuestra historia y a nuestra filosofía después de tres siglos, nos opondremos a cualquier violación de los derechos humanos y a toda regresión en el progreso de la sociedad republicana y democrática.

Gilbert Abergel, Alain Bauer, Bernard Brandmeyer, Paul Gourdot (fallecido el 24 de junio), Philippe Guglielmi, Patrick Kessel, Jacques Lafouge, Jean-Robert Ragache, antiguos grandes maestros del Gran Oriente de Francia.

Enviado por
Tomas E. Gondesen : .
Omnia mutantur nos et mutamur in illis.
Ubi Dubium Ibi Libertas.

El atrevimiento de Ser Ignorante

Casi con orgullo, hay una tendencia exitosa que se ha esparcido por partes de la cultura Americana (y occidental en general) que menosprecia los avances intelectuales y favorece la ignorancia y el ser superficial. Evidente en las redes sociales (como Facebook/ Myspace), muchos programas televisivos y en la política, las personas están ahora eligiendo ser ignorantes.

Mientras que el intelectualismo y el pensamiento crítico requieren de trabajo, muchas personas parecen estar contentas con que les digan qué pensar, aceptando dictaduras autoritarias, y la mayoría no se ocupan por aprender cómo pensar.

Puede ser esto un resultado de limitaciones de tiempo en las sociedades modernas donde el desarrollo intelectual se marginaliza para poder tener tiempo para banalidades del día a día que son más fáciles de realizar, o puede ser una cuestión de un autoestima auto destructivo en donde las personas no se sienten con el poder de evaluar aseveraciones y creencias y prefieren, sin hacer nada, creer las aseveraciones de la autoridad sin cuestionarlas.

Sea de líderes religiosos, políticos, maestros, padres, científicos, medios o personalidades de la TV o muchas otras voces de autoridad que existen, la evaluación de aseveraciones se reduce a un factor de carisma de la autoridad quien las emite y la compatibilidad con las suposiciones previamente establecidas.

Siendo la ignorancia una característica que jamás he admirado, y deseando siempre saber más a lo largo de mi vida, es muy difícil para mí comprender o siquiera concebir exactamente dónde se origina ese sentimiento antintelectual. Sin embargo, hay individuos con quienes nos topamos diariamente que ridiculizan a la ciencia, la investigación o la simple curiosidad, y prefieren expresar un sentimiento que he escuchado de muchos individuos, "¿Qué importa? ¿A quién le interesa?".

Por razones inexplicables, siempre ha importado según mi entendimiento del mundo. Creer por creer, o la "aceptación ciega" es intelectualmente floja y deshonesto. No digo saberlo todo, me gustaría continuar aprendiendo hasta que muera, y no dudaría en admitir cuando he seguido alguna lógica equivocada.

No siempre ha existido una cultura prevaleciente de flojera mental. Uno puede ver diferentes épocas como el renacimiento o inclusive tan recientes como la carrera espacial para ver tiempos cuando la cultura valoraba el intelecto, la duda y el pensamiento crítico.

¿A dónde se ha ido esta cultura? Y más importante... ¿por qué?

Original: **The Audacity To Be Ignorant via Uniform Velocity**

Enviado por Tomas Gondesen : .
txgonde@gmail.com
de la lista masónica Logiademasones

Año del décimo aniversario de la Muy Respetable Gran Logia del Norte del Perú

Miembro Fundador del Alto Consejo Masónico del Perú
Miembro del Concierto de Grandes Logias Regulares del Mundo

Hemos recibido en nuestra Redacción la siguiente Plancha:

Vall.: de Trujillo, 19 de Agosto del 2009 e.:v.

Pl.: Nº 201-2009-GS-GM

R.:H.: Juan Sánchez Dejo

V.:M.: de la R.:L.:S.: «Pascual Saco Olivero»
67 Nº 5

Vall.: de Lambayeque:

R.:H.:

«Nos es siempre grato dirigirnos a Vos, para expresar el saludo de todos los RR.: y QQ.: HH.: que conforman las LL.:FF.: de la Muy Respetable Gran Logia del Norte.»

La Muy Respetable Gran Logia del Norte del Perú fue fundada el 30 de octubre de 1999 y su Gran Carta Patente fue otorgada por la Gran Logia Oriental del Perú, contando a la fecha con diez Logias Simbólicas que trabajan bajo las enseñanzas del Rito Escocés Antiguo y Aceptado; y, York.

La Muy Respetable Gran Logia del Norte del Perú, es una asociación permanente conformada por personas naturales, y jurídicas, inscritas o no; constituida sin fines de lucro, de carácter esotérico, moral y filantrópico en homenaje y culto al G.:A.:D.:U.: que simboliza al principio creador universal.

Tiene jurisdicción a nivel nacional, su sede principal está en Trujillo y cuenta con otras sedes en todo el territorio del país. Pertenece a la Confederación de Grandes Logias Masónicas del Perú, y es fundadora del Alto Consejo Masónico del Perú, que forma parte del Concierto de Grandes Logias Regulares del Mundo. Para nosotros los masones, la Francmasonería es la Institución de la moral universal y de la docencia humanitaria, enseñándonos a ser hombres. Su método docente, se asienta sobre un sistema de enseñanza dinámica, progresiva y activa. Es característica principal de este sistema, el empleo del lenguaje sugestivo antes que impositivo, alegórico y velado. Todo lo cual constituye el mejor estímulo al conocimiento y la razón para hacer una abstracción reflexiva y, como consecuencia final, una personal síntesis creadora.

Es así que, la Muy Respetable Gran Logia del Norte del Perú realizará la Tenida Solemne de Levantamiento de Columnas de la R.:L.:S.: Alfa y Omega Nº 11 del Vall.: de Trujillo e Instalación del Primer Cuadro de DD.: y OO.: Período Masónico 2009-2010, a llevarse a cabo el día sábado 12 de Setiembre del presente año a las 10:00 horas, en el Templo de la Fraternidad, ubicado en el P.:G.: Jr. Zepita 454 del Vall.: de Trujillo.»

Enviado por
José Luis Silva Cueva : .
josicu@hotmail.com
de la lista masónica Logiademasones
LogiaDeMasones@googlegroups.com

El mapa más antiguo de Europa



En la cueva de **Abauntz** (Navarra) se han encontrado unas **rocas de 13.000 años de antigüedad** con grabados a modo de "croquis" que describen el paisaje **prehistórico** de la zona, incluidas montañas, lagunas y ríos.

Después de 15 años descifrando sus inscripciones, la pieza ha sido finalmente clasificada como **el mapa más antiguo hallado hasta la fecha en Europa Occidental**, según publica Pilar Utrilla, de la Universidad de Zaragoza, en la revista *Journal of Human Evolution*.

Las grabaciones parecen reproducir el sinuoso cauce de un río, al que se suman dos afluentes en las proximidades de dos montañas.

Una de ellas es idéntica a la montaña que puede verse hoy en día desde la cueva, con rebaños de **cabras montesas** pintadas en sus laderas, a ambos lados del cañón en frente del cual se sitúa estratégicamente la cueva de Abauntz.

En la piedra, de 17,5 centímetros de longitud y 10 de anchura, se representan también **puentes y animales**, entre ellos un gran ciervo y dos pequeños renos o terneros.

Además, hay una serie de signos ojivales a los que parecen llegar senderos, y que podría marcar aquellas zonas donde nuestros antepasados iban a recoger setas, o huevos de pájaros, o **sílex** para elaborar sus herramientas, según ha sugerido Utrilla.

Fundación del Filosofismo por el Gran Capítulo General del Rito Francés Moderno para España en Barcelona

Barcelona: el Gran Capítulo General (G.:C.:G.:) del Rito Francés Moderno para España, levantará Columnas en los Valles de la ciudad de Barcelona (España) al empezar el curso masónico 2009-2010, con la R.: L.: de Perfección de grado 4º, "**Ferrer y Guardia**", Número distintivo 4

El Capítulo que abrirá sus Trabajos en Barcelona y será el Cuarto del G.:C.:G.: del R.: F.: M.: para España

Presidirá la Instalación el Soberano Gran Comendador, el M.: I.: H.: **Yves Bannel**.

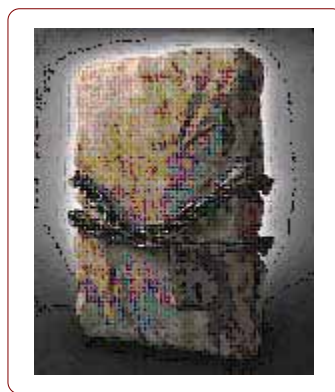
La Ceremonia tendrá lugar en el Templo de calle Pavía, núm. 70, a las 16 h. del día 19 de septiembre (sábado), estando invitados los RR.: HH.: de las distintas OOb.: de que pueblan los VV.: de Cataluña y allende.

El G.C.G. se halla hermanado con la Gran L.: Simbólica del Grande O.: Ibérico, con sede en Galicia.

Enviado por el H.: **Joan Palmarola** :
Rel. Int. Rev. H. Abif
palmarola33@gmail.com

Llegó la hora de la verdad

«El símbolo perdido». Después del «Código» vuelve Dan Brown y retorna el enigma.



Madrid, 3 sep (EFE).- La nueva novela de Dan Brown, «El símbolo perdido», la esperada continuación de «El Código Da Vinci», se publicará en España el próximo 29 de octubre ppdo. con una tirada inicial de un millón y medio de ejemplares, una cifra sin precedentes en el mercado editorial nacional.

nal.

España será junto a Alemania, el primer país en traducir «El símbolo perdido», según ha informado a Efe Editorial Planeta, propietaria de los derechos en español de la novela, que distribuirá a partir del 29 de octubre en América Latina. La novela contará también con ediciones en catalán y gallego, que serán publicadas por Empuries y El Aleph, respectivamente.

La quinta novela de Dan Brown (Exeter, EEUU, 1964) saldrá a la venta en inglés el próximo 15 de septiembre. Sólo en EEUU tendrá una tirada inicial de cinco millones de ejemplares. Una marca récord en la historia editorial que muestra la expectación generada por la continuación de «El Código Da Vinci», que se ha convertido en el lanzamiento comercial más esperado de la temporada. Dan Brown ha tardado cinco años en escribir «El símbolo perdido», que vuelve a protagonizar el experto en simbología de Harvard Robert Langdon.

«El secreto es como morir», comienza la nueva novela, de la que se conocen pocos detalles. Su acción transcurre en un período de doce horas y está ambientada en las cámaras ocultas, túneles y templos de Washington DC. Son elementos que previsiblemente harán las delicias de los millones de lectores de Dan Brown, que con sus

continúa en la página 18

pedidos anticipados de la edición inglesa situaron.»El símbolo perdido» en los primeros puestos de la lista de libros más vendidos del portal de internet Amazon, dos meses antes de la fecha de publicación de la novela.

En España se inaugurará el próximo día 15 una campaña de preventa en las librerías de todo el país y a través de sus páginas web. Editorial Planeta prevé que los internautas tengan un papel destacado en el lanzamiento de «El símbolo perdido», que cuenta ya con una web específica (www.elsimboloperdido.com/ <http://www.elsimboloperdido.com/>)

En esta página, en la que aparece una imagen de la cubierta de la novela «más esperada de la historia» rodeada con una cadena y un candado, los internautas pueden rellenar un formulario para ir recibiendo en su correo electrónico toda la información referente a la novela.

Además, a partir del próximo viernes, los lectores de Dan Brown se enfrentarán en esta web a un enigma, que cada día les acercará a «El símbolo perdido».

A través de esta web, que tiene un enlace con la página personal del autor -donde se muestra ya la portada de la edición inglesa de la novela-, se puede acceder a los foros sobre «El símbolo perdido» organizados en las redes sociales de Facebook y Twitter.

«El Código Da Vinci», editada en España hace seis años, vendió 81 millones de copias en todo el mundo -de los que tres millones corresponden a España- y fue traducida a 51 idiomas. Su adaptación cinematográfica, dirigida por Ron Howard, se estrenó en 2006, con Tom Hanks y Audrey Tautou como protagonistas, y recaudó 750 millones de dólares.

«El Código Da Vinci», que sugería que Jesús se casó con María Magdalena, con quien tuvo un hijo y cuya descendencia ha seguido hasta la actualidad, protegida por la orden secreta, provocó el malestar del Vaticano, que consideró que tanto la novela como la película formaban parte de una estrategia para difamar a la Iglesia. EFE

<http://fenix137rls.blogspot.com/2009/09/la-nueva-novela-de-dan-brown-se.htm> l
<http://fenix137rls.blogspot.com/2009/09/la-nueva-novela-de-dan-brown-se.html>

Las columnas de Enoch

Enoch, procedente de una civilización anterior y desconocida, decidió transmitir conocimientos valiosos a todos los supervivientes de un terrible diluvio para que pudieran reconstruir la ciencia secreta y desarrollar ciertas potencialidades. Esto se consiguió tallando los secretos en dos grandes columnas huecas diseñadas para sobrevivieran la destrucción prevista, dentro de estas columnas huecas guardarían lo pertinente.

Según la tradición, los fundadores de la civilización egipcia *kobda*, que comenzó en el año 10,000 antes de J. C., mucho antes incluso de la primera dinastía, encontraron sólo una columna hueca, y el primer Faraón adoptó el nombre de «Osiris» que significa «príncipe que se ha elevado de entre los muertos».

Se dice que Moisés posteriormente encontró la otra columna, enviando emisarios a una cueva subterránea donde luego se construyó el Templo de Salomón hace tres mil años. En realidad esto último parece ser un intento bien pensado por parte de los sabios judíos para hacerse poseedores de un conocimiento superior anterior a toda la historia registrada. Pero a su vez fue una forma de conveniente de evitar que la creación del culto de la reconstrucción del secreto cayera en manos de otro pueblo. Y así complementadas

ambas columnas el secreto completo pertenecería a Moisés.

Sabemos que los misterios Caldeos y Egipcios se asemejan mucho a los misterios Judíos, incluso el nombre de Moisés pertenecía a una cultura anterior egipcia.

De alguna forma Jesucristo fue heredero de esta enseñanza especial, pues, la historia masónica dice que posteriormente a Salomón, se estableció un orden sacerdotal especial los Esenios que continuaron guardando los secretos encontrados en varias cuevas del lugar, al parecer de una civilización muy anterior seguramente de los tiempos de Enoch.

Mucho después, los descendientes de estas personas regresaron a Jerusalén con los cristianos y se establecieron en una nueva orden en 1118, cuando los caballeros prestaron votos de secreto, y fraternidad.

Explica además que estos caballeros eran los Caballeros del Temple que tomaron los secretos de la columna de Enoch bajo el templo de Jerusalén, y que se lo llevaron consigo, junto con los archivos donde luego formaron la primera logia en Escocia.

Aún muchos de los templarios desconocieron los motivos supremos de la Orden, hasta la fecha muchos no han podido descifrar a cabalidad el significado preciso de los ritos masónicos. El mensaje predominante al parecer de estos ritos es que la masonería proviene de una fuente que era antigua incluso para los primeros judíos, y que su mensaje fue revelado por el mismo; Jesús el Cristo descendiente directo del Rey David y por su familia. De ellos paso a los Templarios, que acabaron revelándolo a los masones.

El gran secreto inesperado, celosamente ocultado en el seno de la masonería, es la creencia de que en cada masón se encarna un sumo sacerdote de Yahvé «El Gran Arquitecto del Universo».

Treinta y cinco años después de la muerte de Jesucristo, Israel se vio atormentado por una situación desfavorable, y un gran porcentaje de la población tuvo una trágica muerte.

Aunque nos resulte extraño; todo esto, todo tiene una razón de ser, nada es casual y las cosas que pasaron así debieron pasar «seguramente para que despertemos de un letargo social he individual».

Mucho el secreto aparentemente se ha perdido, con el pasar de los años. Pero como lo he dicho antes el **Secreto Masónico** tiene una evolución propia, no se degrada ni se pierde, al contrario se incrementa día a día.

Existe un principio que dice: *la materia no se crea ni se destruye solo se transforma; pero se transforma en algo cada día más superior y refinado.*

La llegada de la masonería era el *impulso extra* en la humanidad que volvería a otorgar al mundo los derechos de los científicos, los demócratas sociales y los librepensadores. Masones como *Benito Juárez, Miguel Hidalgo, Benjamín Franklin, Simón Bolívar, George Washington, Francis Bacon*, sin contar a todos los grandes masones que en el anonimato han contribuido a hacer *de este mundo un mundo mejor y crear un nuevo orden mundial.* Los objetivos que perseguían estaban basados en las exigencias de la masonería: *justicia, el conocimiento y sobre todo tolerancia.*

Tampoco es una coincidencia que las palabras esenias que se repitan una y otra vez en los manuscritos del mar Muerto sean «*verdad, justicia, conocimiento, y sabiduría.*»

«La masonería es y ha sido la expresión del verdadero cristianismo durante los últimos dos mil años, la masonería ha sabido ser tolerante y fraternal como el mismo Jesucristo lo fue»

autoría de *Sufi*
sufi...@hotmail.com

La Masonería y el Libertador General José de San Martín

Síntesis del artículo de la «R.:L.: Gral José de San Martín» 384 del O. de Argentina, compilado por el R.:H.: Alberto Levy

«La masonería rinde tributo a quien fuera su gran iniciado y recuerda su paso por nuestra Institución. No es nuestro propósito sumarnos a la polémica, nos interesa sencillamente abordar un tema de carácter histórico, saber si la francmasonería tuvo en su seno a San Martín, libertador de América y demostrar la influencia sostenida y constante, tan grande y en ocasiones decisivas, que tuvo la orden francmasónica en la independencia de América. En cuanto a las Provincias Unidas del Sur, por haber estimado San Martín que la institución era no solo necesaria, sino el más adecuado medio, el instrumento imprescindible e insustituible para el triunfo en la heroica lucha que se iba a librar en defensa de la libertad americana, una de sus primeras y esenciales preocupaciones fue la de organizar la logia, dirigirla y sostenerla.

Las logias en las Provincias Unidas, en Chile y en Perú fueron el gran organismo de iniciativa y consejo, que guía y regula la obra de sus gobernantes, tanto civiles como militares. San Martín, consciente de las enormes dificultades que implican la realización de sus empeños, llevando los pueblos a la vida independiente o libre, creyó, desde el primer instante, en la necesidad de contar con la cooperación y ayuda de minorías selectas, espiritual e intelectualmente. En las logias encontró ese eco y fermento revolucionario para su inspiración.

Cuarenta y dos largos años de vida masónica del general José de San Martín y su participación activa en no menos de 18 logias no se perdieron en las tinieblas de los tiempos; vemos ya que en los albores del año 1808 San Martín recibe la luz masónica, iniciándose en el grado de aprendiz en la Logia Integridad N° 7 de Cádiz. Esta logia tenía carta constitutiva otorgada por la Logia Provincial de los Antiguos y en 1804 figuraba con el N° 7 en el llamado Gran Oriente Regional de Sevilla, y el 6 de mayo de 1808, San Martín recibe el grado de maestro masón. Esto ha llegado a nuestro conocimiento por los documentos publicados en España por los enemigos de la masonería española.

En 1939, después de la guerra civil, se organizó toda una campaña antimasonica. El enfoque de los antimasones españoles difiere del sustentado por sus pares en la República Argentina. Ellos consideran que todos los libertadores de América fueron traidores a la madre Patria por el hecho de ser masones, y por ello sacaron a relucir el masonismo de los próceres de la emancipación americana, lo que fue publicado por medio de la Editora Nacional, un órgano oficial de la España franquista. Dos figuras de esta logia habrían de conmover el corazón de San Martín y su recuerdo habría de acompañarlo durante toda su vida, la primera de su primer Venerable Maestro, tanto por su brillante personalidad cuanto por el hecho de haber sido San Martín su edecán al momento de su trágica muerte.

Se trata del general Francisco María Solano, marqués del Socorro, Capitán General de Andalucía y Gobernador Civil y Militar de Cádiz, Venerable Maestro en su logia Integridad Nro. 7, maestro en el arte de la guerra, aventajado discípulo de las tácticas francesas aprendidas a través del general francés Maureau. San Martín guardó toda su vida un indeleble recuerdo por la memoria de su primer Venerable Maestro, el general Solano, al punto de llevar constantemente en su billetera hasta la hora de su muerte, un grabado en acero en forma de medallón. En su orla había sombreado el mismo una faja de luto y en el papel que lo envolvía estaba escrito

su nombre en gruesos caracteres. Al respecto así escribía el hijo político del general San Martín, el general Balcarce, al general Mitre: «También envió a Ud. el retrato del desgraciado General Solano, el mismo que su padre político llevaba en su cartera como recuerdo de aquel amigo a cuyas órdenes sirvió como Edecán y cuyo fin no pudo evitar a pesar de los esfuerzos que hizo por salvarlo aquel horrendo día». Este texto está en la página 492, T. II del archivo del general San Martín.

También se expresa Vicente Fidel López en el tomo VI, pág. 310 y 311. San Martín era Edecán del general Solórzano, cuando el pueblo de ese puerto indignado hasta la demencia por el estado calamitoso del reino, se alzó acometiendo al Venerable Magistrado. Lo sacaron a la calle, lo asesinaron y arrastraron su cadáver como trofeo de victoria, anulando toda defensa, pese a denodado esfuerzo. De la hondísima impresión que a San Martín le produjo aquel pavoroso espectáculo, son testimonios sus posteriores y constantes repulsas a los movimientos demagógicos y a los procedimientos de los gobiernos basados en el desenfreno de las multitudes. A través de su gloriosa vida hemos de ver en momentos solemnes de ella, hasta qué punto llegaba su repugnancia a desórdenes y motines por lo mismo que era un sincero liberal y un amante y servidor constante de su pueblo. En esa misma Logia Integridad N° 7 tuvo fraternal vinculación con Alejandro Aguado, amistad que tendría proyecciones insospechadas en el porvenir lejano de la vida de San Martín. Era Aguado natural de Sevilla y siete años menor que San Martín, revistaba como cadete en su regimiento y luego habría de ser su mejor e íntimo amigo. El joven Aguado había abrazado la carrera de las armas por vocación, ya que la fortuna de sus padres lo tenían a cubierto de necesidades e ingresó en el ejército del rey en 1799.

Aguado, joven, rico, alegre, contrastaba con San Martín, reservado y serio. Coincidían sin embargo en varios aspectos: honradez de intenciones, bizarría, rectitud y limpieza en sus conductas. San Martín debió ser el maestro de Aguado en el campo de batalla, Aguado el de San Martín en sus correrías juveniles y las fiestas mundanas.

Tan íntima y fraterna fue esa amistad, que Aguado fue uno de los muy pocos que San Martín tuteaba. Luego, cada uno marcha a su destino, San Martín, el de libertador de medio continente; Aguado, ostentando el título de Marqués de las Marismas y acaudalado banquero; más el destino los lleva a reunirse casi en el ocaso de sus vidas en Francia.

Allí San Martín, con la ayuda de su amigo Aguado, adquirió en propiedad un palacete cerca del castillo de Aguado en el Bourg y aquí viene un hecho clave en nuestra exposición, ambos en su carácter de masones concurren a las tenidas de la logia de Ivri, donde están las firmas de ambos como integrantes de las tenidas masónicas de la que era Venerable Maestro el doctor Rayer, médico particular de Aguado y después presidente de la Sociedad de Biología. Aguado, que tan particular devoción sentía por San Martín, lo nombra en su testamento albacea y tutor de sus hijos menores. San Martín, en cumplimiento de tales funciones, tuvo que traer los restos de Aguado, fallecido en su viaje a España, organizar solemnes funerales para el difunto en la iglesia de Notre Dame de Lorette y erigir suntuoso mausoleo sobre una elevación del cementerio de Peré Lachaise, donde mandó a grabar el siguiente epitafio: «No busquéis entre los muertos al que vive».

sigue en la página 20

Respecto de la amistad de San Martín y Aguado, el doctor Gregorio Marañón señaló: «La historia de la relación entre San Martín y Aguado simboliza dos cosas, que son a su vez la representación de lo más noble del alma humana: la amistad o la liberalidad o liberalismo. Son estas dos cosas en el fondo lo mismo». La más característica prerrogativa del alma liberal es en efecto su aptitud y la fruición para el sentimiento y el ejercicio de la amistad. El triunfo de los dos dentro de distintas esferas era de uno y de otro a la vez. Y en el gran abrazo de ambos triunfadores habría junto con la emoción imprevista de la propia victoria, la emoción de la victoria del otro.

Todo esto era liberalismo, el admirable liberalismo que cimentó la civilización humana en el desarrollo de la república y el ejercicio de los derechos individuales. Pero volvamos al derrotero masónico seguido por San Martín y regresemos para referirnos a la segunda logia en que le tocó actuar. San Martín no pudo ser ajeno al llamado emancipador de las colonias americanas radicadas en España, que se agrupaban en la logia Caballeros Racionales N° 3 de Cádiz, que tenía el privilegio de reunir en su seno muchas personalidades de la emancipación americana. A esa logia se incorporó a mediados de 1808.

Esta logia tenía ilustres antecedentes; formada sobre los restos de la creada por el peruano inmortal, don Pablo de Olavide, el primero en concebir el ideal de la emancipación americana. Esta logia como nos enseña el general peruano Rivadeneira, miembro de la misma, fue creada en Madrid y ante el avance de los franceses pasa a Sevilla y luego a Cádiz, donde contó con sesenta y tres miembros, que se distinguieron por sus talentos y por su acendrado patriotismo, por su interés por la independencia, de distinguidas y señaladas virtudes patrióticas en cada uno de ellos.

Nombres ilustres como Mérida, Tobar, Carcedo y Castillo, colombianos; Pérez Toledo y Obregón, mejicanos; Suárez, Pinedo y Juanos, guatemaltecos, etc. Agrega el general Rivadeneira, refiriéndose a San Martín, que al encontrarlo en 1821, en el cuartel general de Huaura, ... «me estrechó en sus brazos y recordó nuestra antigua amistad, nuestros trabajos en la sociedad de Cádiz para que se hiciese la América independiente». San Martín, que mucho apreciaba los servicios y sacrificios del general Rivadeneira, su antiguo cófrade de Caballeros Racionales N° 3, lo nombró General de Brigada y designó como Gobernador del Callao. La Logia Caballeros Racionales contó con similares en Madrid, Sevilla, Cádiz, Bogotá, Caracas, Filadelfia, México, Buenos Aires, Uruguay, Londres, etc. Tres argentinos presidieron la logia Caballeros Racionales N° 3 de Cádiz, José Moldes hasta 1808, Carlos María de Alvear hasta 1811 y luego el sacerdote Ramón Anchoris. A ella se refiere San Martín en carta al Presidente del Perú, mariscal Ramón Castilla, escrita en Boulogne Sur Mer en el año 1848: «En una reunión de americanos en Cádiz, sabedores de los movimientos acaecidos en Caracas, Buenos Aires, etc. Resolvimos regresar cada uno a nuestro país a fin de prestarles nuestros servicios en la lucha que calculábamos se había de entablar».

También se refiere a ella el general Zapiola en el cuestionario que le envía el general Mitre con relación a la actividad masónica de esta logia, donde le contesta en la parte final, enviándole una lista de los individuos que forman la Logia Caballeros Racionales N° 3. En idéntico sentido, con relación a la existencia de esta logia se refieren hermanos que fueron actores, por integrar los cuadros lógicos, como Moldes y Guruchaga, Rivadeneira y Alvear, en sus cartas enviadas a Mérida en Caracas y de las que hemos de extendernos al referirnos a la Logia Caballeros Racionales N° 7 de Londres. Resuelto San Martín, al igual que otros patriotas, a dirigirse a Buenos Aires, donde había estallado el grito de la emancipación, debe dirigirse como camino obligado, primero a Londres. Para ello, San Martín obtuvo la ayuda de uno de los jefes del ejército inglés, Sir Charles Stuart, quien le consiguió un pasaporte y cartas de recomendación para Lord Mac Duff, más tarde Conde de Fife y que había perte-

necido a la Logia creada en Londres por el insigne precursor Francisco de Miranda.

Esto tiene una doble importancia probatoria. Por un lado esta versión la realiza Gerard, bibliotecario de Boulogne Sur Mer, amigo de San Martín, que tuvo estos datos del propio Libertador y la publicó en una nota necrológica cuando éste fallece en Agosto de 1850, y la referencia al Conde de Fife, pues cuando San Martín abandona América después de su gesta libertadora y hace una estadía en Inglaterra, pasó una temporada en el castillo de su amigo y hermano el Conde Fife, en la localidad de Branff, Escocia, donde San Martín visitó, en compañía de su hermano, las logias San Andrés N° 52 y San Juan, operativa N° 92, donde están rubricadas ambas firmas. Estas logias pertenecían a la jurisdicción de la Gran Logia de Escocia, en la que su amigo, el Conde de Fife, era Gran Maestre de la Gran Logia Provincial de Granffshire hasta el año 1848. Volviendo al viaje de San Martín a Londres, cabe destacar que allí fue recibido por sus hermanos que ya se habían instalado, ubicándose San Martín como invitado en la casa de Carlos M. de Alvear.

Allí en Londres estuvo San Martín cuatro meses fundando con sus hermanos la logia Caballeros Racionales N° 7, cuyo primer Venerable Maestro fue don Carlos de Alvear, siendo sus integrantes, además de San Martín, Zapiola, Holmberg, Mier, Villa Urrutia, Chilabert, al que se agregaron Manuel Moreno, hermano del Tribuno de Mayo Mariano Moreno y los venezolanos Luis López Mendes, Andrés Bello y el Marqués del Apartado.

En la logia de Londres, expresa el general Zapiola, fue San Martín, al igual que él, ascendido al quinto grado, afirmación que sostuviera en la contestación de las preguntas que le formulara el general Mitre y en cuya respuesta agregara además la nómina de los integrantes de la logia Caballeros Racionales N° 7 de Londres, que hemos recientemente destacado. Además de todo ello tenemos probanza, por cartas de Carlos de Alvear del 20 de octubre de 1811, dirigida al patriota venezolano Rafael Mérida, Venerable Maestro de la logia de Caracas, Venezuela, de las actividades de los hermanos de la Logia Caballeros Racionales N° 7 de Londres, al igual que la nómina de sus componentes, ya que estas cartas se encuentran depositadas en el archivo Alvaro de Bazán de la Armada Española y que fueron dadas a conocer por el historiador español contralmirante Julio Guillén. Las referidas cartas, así como otros documentos, habían sido confiados a Juan Brown, sobrecargo del bergantín inglés La Rosa, que fuera apresado por un corsario español el 3 de enero de 1812, por cuya causa tomó intervención la inquisición y por los conductos referidos llegó a nuestros días.

Con la intervención del importante masón lord Marduff, conde de Fife, logró que se armara la fragata Jorge Canning en enero de 1812, llevando su carga de hermanos masones que concurrían a sentar plaza en el ejército de la revolución de esta parte del continente. En ella venían estos militares de carrera: teniente coronel de caballería José Francisco de San Martín, alférez de carabineros Carlos María de Alvear Balvastro, capitán de caballería Francisco de Vera, alférez de navío Martín Zapiola, capitán de milicias Francisco Chilavert, subteniente de infantería Antonio Arellano y el teniente de las Guardias Walonas, Barón de Holmberg.

Ya en Buenos Aires, puestos en contacto con el Venerable Maestro Julián Álvarez de la Logia Independencia, la primera actividad masónica de San Martín fue formar un triángulo conjuntamente con Alvear y Zapiola y ya para junio de 1812 el triángulo había afiliado a Guido, Murguiano, Zufriategui, Malter, Anchoris, Monteagudo, más la casi totalidad del pasaje de la fragata George Canning, y que se denominó según las últimas investigaciones, Caballeros Racionales N° 8 y no Lautaro, denominación que recibiría recién en 1815, con motivo de la reorganización que inspira San Martín. Su lema fue: unión, fuerza y virtud. Se requería ser

sigue en la página 21

americano y juramentarse a luchar por la independencia, según el archivo que en Montevideo llevó el señor Julián Alvarez, Venerable Maestro de la Logia Independencia y que diera sus mejores hombres a la logia Caballeros Racionales N° 8. Además, como expresión de su fe democrática, estos hermanos juramentados expresaban que no reconocerían por gobierno legítimo de las Américas, sino aquel que fuese voluntad de los pueblos y de trabajar por la fundación del sistema republicano. La logia, a pesar del reducido número de sus miembros, asumió de inmediato un papel preponderante, convirtiéndose en el centro motor de los más importantes acontecimientos históricos que permitieron que el barco de la revolución retomara su rumbo inicial.

Así vemos que sus integrantes, encabezados por San Martín y Alvear, Venerable Maestro de la logia, al comprobar la falta de representatividad y eficacia del primer Triunvirato, congregaron las tropas frente al Cabildo, aquel ocho de octubre de 1812, para exigir un cambio del poder ejecutivo. Es así como surge el Segundo Triunvirato, ejercido por Juan José Paso, Rodríguez Peña y Alvarez Jonte, todos ellos hermanos de la orden, cuyo primer y más trascendente acto de gobierno fue convocar a la Asamblea del año 13, Asamblea de la Patria Naciente, formadora de la leyes de la libertad civil, pero que no llegó a declarar la independencia y dar una constitución. San Martín y Alvear fueron por mucho tiempo los árbitros de la logia y ésta de los destinos de la Patria. De los 55 miembros de la logia, 3 pertenecían al poder ejecutivo, 28 de sus miembros eran representantes en la Asamblea General Constituyente, 13 eran partidarios de San Martín y 24 de Alvear. Su objeto declarado era trabajar con sistema y plan en la independencia de la América y su felicidad, obrando con honor y procediendo con justicia. Según su constitución, cuando alguno de los hermanos fuera elegido para el Superior Gobierno de Estado, no podía tomar resoluciones graves sin consultar a la logia, no podía nombrar por sí enviados diplomáticos, generales en jefe, gobernadores de provincia y jueces, funcionarios eclesiásticos ni jefes de cuerpos militares, ni castigar con su sola autoridad a ningún hermano. Era ley en todos los conflictos el sostener a riesgo de su vida las decisiones de la logia.

Una sorda lucha entablada por las ambiciones de Alvear, en el transcurso de 1815, lleva a la logias un estado de disolución, pero San Martín, mientras preparaba su campaña libertadora, propugnó la reorganización de la logia, que se llamó Lautaro, no como expresión de homenaje al héroe de la obra de Ercilla, sino como expresión masónica que significa expedición a Chile. Organizada la misma, llegó a servir de enlace de los trabajos entre él y el Director

Supremo Juan Martín de Pueyrredón, también hermano de la orden. Tal era la importancia que San Martín concedía a la logia, que estableció en todas partes adonde se dirigía, organizó las sociedades secretas en Mendoza, Córdoba, Santa Fe, Chile, Perú. Todas ellas denominadas Lautaro y manteniendo entre sí activa coordinación y cooperación, mientras se preparaban las fuerzas que irían sobre el Perú, para destruir el foco más poderoso de la resistencia colonial y donde también habría de fundar la Lautaro en Lima. Todas ellas con los mismos principios y constitución que la Lautaro porteña, a la que habían de someterse O'Higgins en Chile y el propio San Martín en Lima, como encargados del poder ejecutivo de estos países.

No solo las logias lautarinas fundó San Martín, también fundó la logia del Ejército del Norte, donde Belgrano fue iniciado y que a su vez creó la Logia Argentina de Tucumán, sino también la del Ejército de los Andes, con sus más dilectos compañeros de armas.

Luego del histórico abrazo de Guayaquil con Simón Bolívar, con intervención de la Logia Estrella de Guayaquil, inicia su retiro, despojándose San Martín del mando supremo en Perú, para radicarse en Bruselas, donde se incorporó a la Logia La Perfecta Amistad. En honor de San Martín, esa logia mandó acuñar una medalla de plata cuyo facsímil se encuentra en la masonería argentina. Además, el capítulo Rosacruz «Los Amigos de Bruselas» hicieron acuñar otra medalla, cuyo original se encuentra en el Museo Mitre.

Estas medallas tienen la particularidad de mostrar a San Martín de perfil y son debidas a un distinguido masón, el artista europeo Henri Simons. A tan gallarda figura de la epopeya americana, la masonería le rinde la máxima expresión de su homenaje, y en su honor, bajo la jurisdicción de la Gran Logia de la Argentina, funcionan las logias Lautaro N° 167 de Mendoza, Bernardo de Monteagudo N° 414 de Paso de los Libres, Juan Martín de Pueyrredón N° 251 de San Isidro, Capítulo Rosacruz General San Martín, Gran Reunión Americana, José de San Martín N° 384 de Lanús. Estas logias, convocadas en la celebración del VIII Encuentro de Logias Sanmartinianas, por la Logia San Martín N° 36 de Lima, al igual que las Logias San Martín de Argentina, Brasil, Chile, México, Perú y Uruguay, se han de reunir en fraternal fiesta masónica, para formar la Cadena de Unión Sanmartiniana en la que vibrará encendido al espíritu del prócer, iluminando el camino a seguir y sirviendo de inspiración de aquél que con su afán y ardua fatiga supo arrancar las palmas de la gloria.

<http://logiapueyrredon.org/docs/SanMartin> de la logia Juan Martín de Pueyrredon 251

Confederación Interamericana de Masonería Simbólica

COMUNICADO:

Histórica designación Gran Oriente de Francia «Miembro de Honor» de CIMAS

En un hecho sin precedentes, la Confederación Interamericana de Masonería Simbólica – CIMAS, designó Miembro de Honor de la Confederación al Gran Oriente de Francia.

Esta designación se realizó en el O. . de Montevideo, el día sábado 22 de Agosto de 2009, en la Sede del Gran Oriente de la Francmasonería Mixta Universal - GOFMU, Potencia miembro de CIMAS.

Es la primera vez que CIMAS entrega este Título Honorífico a una Obediencia Masónica. Estuvieron presentes en tan importante ocasión: el Serenísimo Gran Maestro del

GOFMU, H.: Jorge Massa y la Ex Serenísima Gran Maestra del GOFMU, y Gran Maestra fundadora de CIMAS, Hna.: María Echenique.

El Consejo de la Orden del GOFMU en pleno, y numerosos ex Consejeros de la Orden; La Cámara de Justicia Masónica del GOFMU en pleno; Numerosos Venerables Maestros y Ex Venerables Maestros de las Logias del GOFMU. Por la Confederación Interamericana de Masonería Simbólica, estuvieron presentes su Primer Secretaria, Hna.: Myriam Tardugno Garbarino y el Presidente de CIMAS H.: Elbio Laxalfe Terra.

El Gran Oriente de Francia, en la oportunidad, estuvo representado por su onsejero de la Orden, Gran Secretario de Relaciones Exteriores, H.: Alain Fumaz.

El Gran Oriente de Francia fue declarado Miembro de Honor, “en Fraternal Reconocimiento a su infatigable e histórica labor de propagar los Ideales de Progreso de la Francmasonería, de Libertad, Igualdad y Fraternidad, Libertad Absoluta de Conciencia y

sigue en la página 22

los Derechos Humanos y Ciudadanos”.

El documento fue firmado por el Presidente y Primer Secretaria de CIMAS, y por el representante del Gran Oriente de Francia.

De esta manera, a través de este histórico documento los lazos de fraternidad del GODF con las potencias masónicas americanas que integran CIMAS, se han visto fortalecidos al tiempo de brindar un nuevo impulso a la consolidación de la corriente masónica de progreso en nuestro continente.

En la parte oratoria, el H.: **Elbio Laxalte Terra**, Presidente de CIMAS, hizo referencia a los múltiples lazos que ligan a CIMAS con el GODF, en particular, la convergencia de enfoques acerca de cómo ir construyendo una Masonería de Progreso.

En este sentido, el Presidente de CIMAS reafirmó que la **Confederación Interamericana de Masonería Simbólica**, sin sentirse protagonista exclusivo, intenta ser, junto a otras manifestaciones de la masonería, un baluarte actual en nuestra América, del pensamiento librepensador de la *Masonería Liberal y Adogmática*.

Señaló que CIMAS está comprometida en fomentar la tolerancia y el pluralismo, y un orden social que proteja la dignidad, la justicia social, las libertades individuales, los derechos fundamentales y el estado de derecho; y una democracia integral que comprenda lo político y lo económico. En particular, lucha contra toda forma de discriminación, sea por razones étnicas, de género, de identidad sexual, cultural o cualquier otro propósito que atente contra la dignidad humana.

La Membresía de Honor que CIMAS otorga al GODF, es el

Descifrado el Exodo

Aqui no se dan datos verdaderos, asi que esta tesis no es válida, además, el autor se escuda en siglas inentendibles.

icemex@hotmail.com

Sostiene la tesis de que hay evidencias científicas que prueban que los hechos narrados en el libro del Exodo ocurrieron realmente en torno al año 1500 AdC. Para ello identifica al pueblo *hicsu* con los judíos. El faraón que les dejó marchar tras sufrir las plagas podría ser, según el documental, *Ahmosé I*, el fundador del Imperio nuevo. Se aporta a favor de esta hipótesis el hecho de que su primogénito murió joven, fallecimiento que habría ocurrido junto con el del resto de primogénitos egipcios, que también, según el documental, serían los enterrados en una fosa común de la época que sólo contiene varones jóvenes.

Se van presentando una serie de pruebas numeradas con letras del alfabeto y una prueba final. Estas incluyen, entre otras, las plegarias escritas en roca por esclavos judíos en una mina egipcia en la que ruegan al dios único El o diversos objetos de la civilización minoica encontrados en las islas griegas.

Las diez plagas que asolaron Egipto fueron desencadenadas por la catástrofe natural del volcán de Santorini, desde la transformación del agua del Nilo en roja (debida al hierro del fondo del lago) a la muerte de los primogénitos por asfixia (*debida a que estos tenían el privilegio de dormir en camas y no en otros sitios como los balcones o tejados de las casas*). Hasta ahora no había una hipótesis que explicara la muerte de los primogéni-

testimonio y agradecimiento a una Potencia Masónica que es referencia para todos los francmasones liberales y adogmáticos de nuestro continente y del mundo, *y reafirma la vocación de unidad con el objetivo de potenciar la Masonería de Progreso a nivel internacional*.

Por su parte, el representante del Gran Oriente de Francia, H.: **Alain Fumaz**, manifestó su satisfacción de encontrar en esta parte del mundo una masonería pujante, de nobles ideales, que lucha por ser cada día más fuerte y por estar cada vez más presente en las sociedades, difundiendo sus posiciones e incidiendo activamente en la construcción social. Señaló que el Gran Oriente de Francia tiene una fuerte vocación de estrechar los lazos de amistad y fraternidad con la masonería americana, y que eso se tradujo en una importante gira que realizó por varios países del continente el Gran Maestro del GODF H.: **Pierre Lambicci**.

Finalizó declarando que es un orgullo para él personalmente, -en tanto que representante masónica más importante de Europa- de recibir la Membresía de Honor por parte de CIMAS, pues ello es un evento histórico que les compromete a estar más presente en nuestro continente, acompañando a este proceso de unidad y fortalecimiento masónico, pero que también compromete a las futuras generaciones dirigentes de la potencia masónica gala.

El primer efecto de esta designación, es el compromiso del Gran Secretario de Relaciones Exteriores del GODF, H.: **Alain Fumaz**, de participar en nombre del Gran Oriente de Francia, en el 5º Encuentro de CIMAS, que tendrá lugar en Barranquilla, Colombia, entre el 29 de Octubre y el 2 de Noviembre de 2009.

tos egipcios, pero otros autores sí que habían explicado el resto de plagas como una reacción en cadena de catástrofes naturales (aunque con tesis diferentes, como la de que el color rojo del Nilo se debió a un exceso de microorganismos y ello provocó el aumento de población de ranas, las moscas y piojos, las fieras salvajes, peste y sarna). El divulgador histórico *Isaac Asimov* también había explicado el granizo mezclado con fuego y la oscuridad como consecuencia de la explosión volcánica que afectó a todo el Mediterráneo Oriental.

El documental habla de un error de traducción que confunde el paso del Mar Rojo con el paso del Mar de los Juncos, un lago, y lo explica como una bajada del nivel de las aguas debida a un movimiento tectónico y un posterior tsunami que se produjo cuando el ejército de carros egipcio perseguía a los judíos. Aún así, otros autores defienden que fue el Mar Rojo el que se cruzó y que ello es posible debido a un fenómeno natural que se sigue produciendo en la actualidad.

Finalmente el documental niega que el monte Sinaí del Exodo sea en el que está el monasterio cristiano de Santa Catalina, sino que busca otro monte de la península con una explanada que pudiera albergar al pueblo judío, pastos para sus animales domésticos, una grada desde la que Moisés se dirigió al pueblo de Israel para comunicarle los Diez Mandamientos, restos de una fuente, tumbas de santones y que pase por la ruta de huida de Egipto. La tradición islámica, no citada en esta obra, parece que también da la razón al documental identificando el mismo monte.

Descifrado - El Éxodo

<http://www.gabito grupos.com/SecretoMasonico/template.php?nm=1251580478>

<http://groups.google.com/group/secreto-masonico>

“El día que desaparezca la Masonería...”

Lo afirmó el R.: G.: M.: de la G.: L.: de Chile

Santiago de Chile, 7 sep (EFE).- «El día en que yo voy a estar más contento va a ser el día en que desaparezca la masonería», afirmó el



R.:H.: Juan José Oyarzún, G.:M.: de la G.: L.: de Chile

Gran Maestro de la Logia chilena, Juan José Oyarzún, el máximo valedor en Chile de este movimiento que intenta sacudirse de encima el velo de secretismo que lo ocultó durante años. «Para que la masonería cierre sus logias y se vaya se requiere que todos los hombres del mundo sin distinción sean libres, iguales y hermanos», afirma Oyarzún durante una entrevista con Efe en su despacho.

«No somos ni una secta ni un partido, porque no entramos en religión ni en política», dice este hombre de carácter apacible, que define la masonería como «una institución esencialmente ética, fundamentalmente filosófica e intrínsecamente iniciática».

Después de cincuenta años de trayectoria masónica, Oyarzún accedió a la cúspide de la organización en 2006 con el propósito de llevar desde el secretismo hasta la «discreción» a esta institución, que ha tenido una influencia capital en la historia del país.

A la masonería pertenecieron destacadas personalidades, entre ellas varios ex presidentes, como Salvador Allende (1970-1973), y también el padre de la actual mandataria Michelle Bachelet, el general Alberto Bachelet, muerto durante la dictadura militar (1973-1990).

En ese periodo, «las persecuciones fueron más bien políticas, pero la masonería en sí no fue perseguida», porque el propio Augusto Pinochet formó parte de la organización cuando era joven, aunque después «vio que no era para su manera de ser», recuerda Oyarzún.

Azotadas por continuos hostigamientos, estas sociedades, surgidas en Inglaterra en 1723, permanecieron ocultas durante años.

«Todas las dictaduras odian a la masonería. El nazismo, el fascismo, el comunismo. Y hoy no existe en los países islámicos», cuenta Oyarzún, quien señala que «la libertad, la igualdad y la fraternidad» son sus valores esenciales.

En Chile, la masonería cuenta con una extensa red de 216 logias que se agrupan en la llamada Gran Logia.

«Hasta 1990 nos reuníamos en secreto para evitar filtraciones, pero después vimos que la sociedad ha cambiado y pudimos darnos el lujo de abrimos un poco más, por eso ahora somos una sociedad discreta, no secreta», cuenta con una mueca de complicidad. Una fotografía apostada en la estantería, en la que Oyarzún aparece junto a una sonriente Bachelet, muestra que la relación con el actual Gobierno es «excelente», dice el gran maestro, de 70 años, que durante

40 trabajó en una empresa eléctrica del país.

Oyarzún ya se ha reunido con los tres principales candidatos a las elecciones presidenciales de diciembre, el derechista Sebastián Piñera, el oficialista Eduardo Frei y el independiente Marco Enríquez-Ominami.

Ese mismo mes, él también optará a un segundo mandato en las elecciones internas, pero antes quiere culminar la reforma de la Constitución de la Gran Logia Masónica de Chile, institución que también cuenta con tribunales, símbolos y ritos propios.

«Somos un país aparte, un pueblo aparte, con un idioma propio (el idiolecto masónico con escritura tripuntuada), con una Constitución masónica propia, y especialmente con unos usos y costumbres que son bastante atípicos; por eso llamamos profanos a los que no son masones», explica.

Actualmente, las mujeres cuentan con organizaciones masónicas femeninas, pero éstas no son reconocidas por las masculinas.

En éstas sólo pueden entrar hombres mayores de 18 años que tengan «una cultura mínima que permita estudiar y comprender el sistema de símbolos», explica Oyarzún, quien agrega otros dos requisitos: «primero, querer entrar, y segundo, ser aceptado».

El Gran Maestro admite que su organización es «elitista», porque un candidato debe de tener un mínimo de conocimientos y además debe ser invitado por un socio en activo.

«Para ser masón, se quieren dos condiciones: haber ingresado y ser caballero, y cuesta», admite con sinceridad este hombre de mirada transparente.

© EFE 2009.

Enviado por
Maria Jesús Arana Valverde
majearva7@yahoo.com
de la Lista masónica Masoneríayfilosofía

Comentario: Sin llegar a constituirse en una discrepancia, más allá de coincidir con el R.:G.:M.: de la Masonería Chilena respecto de lo que es y significa «el ser masón», resultaría muy interesante exponer, ante los medios, con la exactitud que exige el historial institucional y a fin de que los «profanos» no se vean confundidos por las mismas inexactitudes que acometemos los iniciados. Me refiero a dar como origen de la Masonería, el episodio ocurrido en Londres en 1717 y que en 1723 se institucionaliza con las Constituciones denominadas «de James Anderson». Ese episodio que concluye en la creación de la Gran Logia de Londres, no es el origen de la Masonería sino el origen de lo que en la actualidad se conoce como «Masonería Moderna y Especulativa». Con esa visión parcializada al no dejar constancia de lo que fuera la «Masonería Operativa» y sus antecedentes fincados en los «gremios de constructores de la Edad Media», establecemos una visión equívoca del historial Institucional, que persiste en la palabra de quienes debieran expresarlo no solo con autoridad sino con exactitud. No se trata de discrepancias formales, sino de parámetros históricos necesarios, para conocer el acontecer masónico y su accionar con relación a la importancia de su existencia para la Humanidad. Mas allá de los slogans de uso cotidiano necesarios para darnos a conocer hacia el «mundo profano», sin profundizarlo y con el criterio de «apertura» a la contemporaneidad, existe la necesidad del esclarecimiento sobre nuestros orígenes y la desmitificación de los soberanos prejuicios creados por Anderson y que no nos sirven sino para los enfrentamientos y disidencias y la proliferación de Ritos y Obediencias. N de la D

El cerebro humano sería emulado en 10 años

“Un modelo que reproduzca las funciones del cerebro humano es factible de ser recreado en un término de 10 años”, según el neurocientífico profesor *Henry Markram* del *Brain Mind Institute* de Suiza. «Creo firmemente en que técnica y biológicamente sea posible. La única incertidumbre que puede existir es la del aspecto financiero. Es un proyecto muy caro y en virtud de que no todo está todavía desarrollado, investigado y asegurado, las posibilidades de acceder a un respaldo económico son aún muy exiguas». El rompecabezas ya está en marcha y solo falta juntar apropiadamente los elementos necesarios. ¿Crees que será posible?

La aparente complejidad de la mente humana y todos sus vericuetos emocionales no constituyen una barrera que impida la construcción de un «cerebro réplica» afirma el profesor *Markram*. «El cerebro es obviamente muy complejo porque tiene billones de sinapsis simultáneas, miles de millones de neuronas, millones de proteínas, y miles de genes. Pero todavía son limitados en número. La tecnología actual ha alcanzado por estos días un grado de sofisticación y maduración suficiente que nos abre las puertas rápidamente a cualquier proceso de **ingeniería inversa para recrear un cerebro**. «Un ejemplo muy claro y comprobable de que la mencionada posibilidad de emulación ya existe es que los robots en la actualidad cotidiana pueden hacer proyecciones y asignaciones de tareas u objetivos, decenas de miles de veces más rápido que los científicos humanos y técnicos”.

¿La aparente complejidad estructural y funcional del cerebro, podría ser simulada en un laboratorio?

Otro obstáculo en el camino hacia la construcción de una réplica de un modelo del cerebro humano es que 100 años de investigación, desde el descubrimiento de la neurociencia, han desembocado en millones de fragmentos de datos, estudios, análisis y conocimientos que nunca se han reunido y aprovechando plenamente. «En realidad nadie sabe siquiera cuánto entendemos y conocemos sobre el cerebro y su actividad», dice el profesor *Markram*. «Un modelo simulado de laboratorio serviría para hacer todos estos ensayos juntos y así permitir que se puedan poner a prueba todas las teorías que nadie ha podido lograr reunir hasta ahora sobre el cerebro.”

“Por sobre todas las cosas, nuestro mayor desafío es entender se qué forma los patrones eléctricos, magnéticos y químicos combinados entre sí que ocurren a cada momento dentro de nuestra mente, se convierten en nuestra percepción de la realidad. Es decir, y por citar un ejemplo: nosotros creemos que vemos con nuestros ojos, pero en realidad la mayor parte del fenómeno que significa «ver», se genera como una sucesión de actividades eléctricas, magnéticas y químicas dentro del cerebro. Este hecho desemboca en la obtención de un estado emocional que estamos acostumbrados a asociar con la visión de un objeto o un color determinado”.

Entonces, ¿qué estaríamos realmente observando cuando nos fijamos en algo? ¿Los colores de los objetos, proyectados dentro de nuestro cerebro, son el resultado de una composición química genial que provoca una respuesta sensorial a lo que miramos? Con la música sucedería algo similar. Serían las sensaciones y estímulos que provoca una corriente de aire impulsado a diversas cantidades de veces por segundo y que nuestro cerebro asocia con sonidos.

Los sonidos, por ejemplo, son el resultado de sensaciones experimentadas gracias a una combinación de factores que pueden recrearse en un laboratorio

Para el profesor *Markram*, la parte más emocionante de su investigación es reunir a las cientos de miles de pequeñas piezas de su laboratorio que conforman los datos que ha recopilado durante los últimos 15 años, y ver qué tanto puede asemejarse el funcionamiento lógico y estructural del cerebro a un microprocesador. «Durante los primeros ensayos que hemos realizado, hemos observado algunas propiedades emergentes muy interesantes y alentadoras. Pero esto es sólo el comienzo, lo más importante es que ahora sabemos que es posible construirlo. A medida que la tecnología biomédica avanza sin descanso día a día, vamos aprendiendo nuevos secretos y posibilidades de éxito en nuestro proyecto de diseño que hace poco tiempo atrás eran inimaginables.”

“De hecho, el cerebro utiliza algunas reglas simples para resolver problemas de alta complejidad y la extracción, análisis y comprensión de cada una de estas reglas, una a una, es muy emocionante. Por ejemplo, nos ha sorprendido encontrar principios de diseño simples que permiten que miles de millones de neuronas puedan conectarse y comunicarse entre sí. Estamos convencidos de que vamos a comprender cómo está diseñado el cerebro y cómo trabaja antes de que hayamos terminado la construcción de nuestro modelo de laboratorio.»

Es inimaginable la cantidad de elementos que se deberán aunar para emular un funcionamiento tan complejo

Las posibilidades para afrontar este trabajo de desarrollo, que significa todo un reto para la investigación en neurociencias, son inmensas explica el profesor *Markram*: «Un modelo del cerebro sentará sus bases de funcionamiento en una supercomputadora y podrá servir como una especie de servicio educativo y de diagnóstico para la sociedad. A medida que la industria y la ciencia avanzan sin cesar, este modelo simulado podrá realizar seguimientos y almacenamiento de datos precisos sobre la conducta humana que van mucho más allá de lo que cualquier ordenador podría almacenar y de lo que un ser humano común sería capaz de asimilar.

Los patrones de comportamiento y actitud que podrían ser capaces de absorber, almacenar y utilizar nuestro modelo para su funcionamiento en forma posterior, serían simplemente inevitables. Los tendría ente sí, los tomaría y los aprovecharía sin pausas.”

“También sería de suma utilidad construir modelos para brindar soporte y ayuda en lo que respecta al tratamiento de enfermedades cerebrales que afectan a alrededor de dos millones de personas en todo el mundo. En la actualidad, no existe una enfermedad del cerebro de la que realmente se pueda entender y asegurar cuáles han sido los procesos que funcionaron de manera inapropiada en los circuitos neuronales, en las mismas neuronas o en la sinapsis entre ellas. Además, un avance de esta naturaleza constituiría un desarrollo muy importante para sustituir la necesidad de realizar millones de experimentos con animales cada año para la investigación del cerebro».

¿Tú crees que podrán lograr este ambicioso objetivo? ¿Sería éticamente admitido y aprobado por la sociedad en su conjunto?

¿Los prejuicios religiosos y morales embestirán nuevamente en contra de la ciencia al igual que ya lo hicieron en sus principios con la clonación?

Sea cuál fuere el destino del proyecto del profesor *Markram*, el desafío suena apasionante.

Enlaces relacionados:

Visto en Neoteo: [El cerebro humano sería emulado en 10 años](#)

Enviado por: *Tomas Gondesen*
txgonde@gmail.com

Las dimensiones de la Logia Simbolismo masónico

por Abel Calvo, *Comp. : Mas. :
Caracas, 8 de septiembre de 2009 (E. : V. :)*

Introducción: *Solve et Coagula*

Según el Catecismo para la Instrucción de los Compañeros, en este grado la Logia se encuentra ubicada “Al Oriente del Valle de Josafat, en un lugar donde reinan la paz, la virtud y la unión”. En la Biblia se lee que en este valle Josafat venció a la coalición de enemigos de Israel, y se dice que será allí en donde Dios reunirá a las naciones para someterlas a Juicio Divino en el final de los tiempos (Joel, 4). Etimológicamente, “Josafat” significa “Juicio de Jehová” o “Jehová ha juzgado” (1), y según algunas interpretaciones, el Valle de Josafat representa al “Valle del Juicio” o “Valle de la Decisión” (2).

Lo primero que me llama a la atención es el aparente contraste entre ese lugar de “destrucción” y la referencia del Catecismo a un lugar donde reinan la paz, la virtud y la unión. En este sentido, encuentro una explicación en aquello que dicen muchos autores con respecto a que una de las interpretaciones esotéricas de la Biblia es que las luchas y cataclismos a que hace referencia simbolizan los combates del hombre contra sus “enemigos internos”, es decir, sus propios vicios y pasiones.

De acuerdo con esta interpretación, el Iniciado, el Aprendiz Masón, se somete al “Juicio Final” ante su Dios (su Yo interior) en el Valle de Josafat, y mira hacia el Oriente, en donde sale el sol y de donde proviene la luz, en su deseo de crecer moral y espiritualmente. Después de vencer a sus enemigos interiores, después de disolver lo mundano y grosero para transmutarlo y volver a unirlo en materia más sutil, se dirige hacia ese punto, en donde encuentra la Logia de los Compañeros. Allí aprenderá que su trabajo individual de crecimiento personal se convierte ahora en un trabajo colectivo, en pro de un fin superior, pues ahora trabaja con sus hermanos para el crecimiento del edificio social de la Masonería y, por ende, de la Humanidad.

1. *El Cuaternario, el Quinario y el Senario*

En el Catecismo se nos dice claramente que la Logia del Compañero es cuadrada, que su largo es de Oriente a Occidente, su ancho de Norte a Sur, su altura del Cielo a la Tierra y su profundidad de la superficie de la Tierra hasta su centro. La Logia esta cubierta de celeste y bordada de estrellas, y se sostiene por dos grandes columnas, la Sabiduría y la Fuerza.

Normalmente, cuando preguntamos las dimensiones de una cosa, esperamos una respuesta en metros, centímetros o similar. La respuesta del Catecismo revela entonces una primera clave, que nos dice que la Logia no es sólo el templo físico donde realizamos el ritual, sino que se trata del universo mismo, en donde realizamos la Gran Obra del Gran Arquitecto del Universo. Asimismo, si recordamos aquella máxima hermética que dice “Como es arriba es abajo” (simbolizada por la Estrella de David, que a su vez equivale al 6, uno de los números que estudiamos en este grado), entonces

aparece claro ante nuestros ojos que la Logia también representa al hombre y sus distintos componentes físicos, mentales y espirituales.

Sin embargo, ninguna de estas dos interpretaciones es ajena al Aprendiz acucioso. Pero he aquí que el Catecismo nos indica expresamente que la Logia es cuadrada. ¿Qué quiere decir esto? ¿Por qué específicamente cuadrada? ¿Por qué no un cuadrilongo? ¿Por qué no un doble cubo o un rectángulo con la Proporción Áurea?

El cuadrado es, junto con la cruz, una de las representaciones del cuaternario, el número 4, cuyo estudio también corresponde al grado de Compañero. Jorge Adom define el cuaternario como “el Reino de la Naturaleza, construido por los cuatro elementos” (3). Para Lavagnini, el cuadrado “representa y sintetiza en sí mismo a la naturaleza” (4). “Un cuadrado ha sido siempre considerado como la imagen de un Templo perfecto; con un cuadrado se representa en general el Templo de Salomón”, agrega el mismo autor más adelante (5).

En un trabajo anterior de este mismo grado también hacíamos referencia a que, según la numerología y la Kabala, el número 4 representa la primera manifestación del mundo objetivo, el mundo físico en donde el Creador se manifiesta a través de nosotros y de todas las cosas. De modo que, así como pudiera decirse que el Aprendiz trabaja primero en el mundo subjetivo e interior, en la búsqueda del primer despertar de su Yo interior, el Compañero viene a trabajar en la Logia de la Naturaleza, en la realidad objetiva, en el mundo manifestado, aunque ya sabemos que uno de los grandes misterios de este grado es que, aun para trabajar en lo externo, el Compañero debe dirigirse hacia *adentro*, tal como lo ejemplifica la marcha del grado, en la cual hay un desvío temporal y un posterior retorno a la senda inicial.

Un Q.: H. llamado Juan Arrate, de la Logia Pentalfa No. 119 de Santiago de Chile (citado por Humberto Camejo Arias en *Los Viajes del Compañero*), señala que, en efecto, el Templo de los Compañeros reproduce “el Taller de la Naturaleza donde se desarrolla el Trabajo, donde transcurre la vida, donde circula la sangre. Su decoración es roja” (6).

Ahora bien, si la Logia es cuadrada, podríamos decir entonces que el Compañero es el número 5, es decir, el quinto elemento, la Quintaesencia. Ya hemos estudiado en otros trabajos del grado que el quinario, la pentalfa, la Estrella Flamígera de cinco puntas representa –entre otras cosas– a los cuatro elementos (tierra, agua, aire y fuego) sometidos a la voluntad del quinto elemento, el Espíritu, la Esencia Divina. El Compañero debe entonces realizar que él es el agente por excelencia del Espíritu en la Naturaleza, en el mundo manifestado.

2. *Más allá de la tercera dimensión*

Por otra parte, aunque se trata de un cuadrado perfecto, lo que podría complicar de alguna manera la

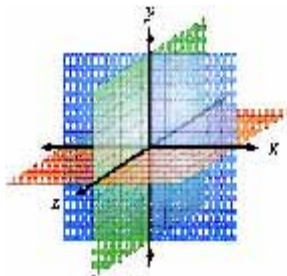
sigue en la página 26

orientación del Templo, el mismo Catecismo es claro cuando indica que su largo es de Oriente a Occidente y su ancho de Norte a Sur. Es decir, deberá estar orientado siempre en la dirección de la luz del sol. A este respecto, Magister afirma que “todos los templos de la antigüedad, y especialmente los que en su construcción llevan el sello de una mano maestra, están caracterizados por una orientación semejante” (7).

Por su parte, Juan Carlos Daza (citado por Camejo Arias) expresa que “la dirección de Oriente a Occidente se refiere al sendero de la vida o camino de regreso; la del Norte a Sur, a la ley de los ciclos (movimiento de rotación de la tierra), que nos acerca alternativamente al mundo de las causas y al de los efectos (movimiento de revolución); y la vertical, al Padre y a la Madre, de la que todos somos igualmente hijos, a las dos gravitaciones (celestial y terrenal), que atraen nuestra naturaleza espiritual y material” (8).

Además de lo evidente en las palabras de este H.:, esto me hace visualizar a la Logia según los tres ejes de las matemáticas (X, Y y Z), es decir, en tres dimensiones, lo que nos lleva nuevamente al mundo material, a la realidad manifiesta. Asimismo, sus palabras nos dan un entendimiento de cómo el trabajo en la Logia, en particular la del Compañero, está estrechamente ligado a la vida en el mundo concreto y la búsqueda de la conexión entre éste y el mundo espiritual.

Dicho en otras palabras, después de que el Compañero estudia y entiende los distintos aspectos simbolizados en la Logia de su grado (el cuadrado, la manifestación, el mundo tridimensional), debe todavía dar un paso más, es decir, debe trascender el aspecto material del mundo y adentrarse en los planos sutiles, cuya puerta no se haya en otro sitio que dentro de sí mismo.



Conclusiones: Logia y Templo

No quisiera concluir sin antes hacer referencia a un punto que estoy seguro muchos de mis Q.: H. habrán notado. Sobre la base de nuestro Catecismo, he utilizado en este trabajo de manera indistinta los términos “Logia” y “Templo” como sinónimos, pero no olvido en ningún momento aquella observación que hacen nuestros QQ.: HH.: MMaest.: con respecto a que, generalmente hablando, el Templo es el espacio físico en el que trabajamos, mientras que la Logia es específicamente

el conjunto de HH.: que trabajamos bajo un mismo nombre.

En este sentido, aunque estoy totalmente de acuerdo con tal afirmación, creo que nos encontramos aquí con uno de los aspectos comunes a las enseñanzas esotéricas, en las cuales dos conceptos aparentemente opuestos no son necesariamente excluyentes. Camejo Arias, que dedica un capítulo específico de Los Viajes del Compañero a este tema, después de explicar y afirmar que en efecto Logia y Templo son dos cosas diferentes, dice lo siguiente: “Sin embargo, cuando percibimos las cosas allá de lo que nos muestran las apariencias (esotéricamente), nos damos cuenta de que no existen diferencias, pues así como es arriba es abajo, o sea, que tanto las personas que se reúnen, como las paredes del Templo en el cual trabajan, no son otra cosa que energía consciente e inteligente” (9).

Podríamos decir, entonces, que así como el Aprendiz ha visto la Luz y ha sido introducido simbólicamente en los mundos sutiles, el Compañero debe volver al mundo material para aprender a dominar sus elementos. Pero, como ya señalábamos antes, uno de los misterios que habrá de estudiar, vivir y comprender, es que el dominio de los cuatro elementos externos se alcanza a través del dominio interior, que el verdadero camino hacia la Maestría no es externo sino interno, y que sólo a través del dominio de los elementos dentro de sí mismo (microcosmos) podrá alcanzar el dominio de los elementos del mundo concreto (macrocosmos). Durante un tiempo habrá de trabajarlos con herramientas exteriores, como en los cuatro primeros viajes, pero el quinto viaje le servirá para que se dé cuenta de que las verdaderas herramientas están dentro de él.

por Abel Calvo, Comp.: Mas.:

Bibliografía

1. http://es.wikipedia.org/wiki/Valle_de_Josafat
2. http://en.wikipedia.org/wiki/Valley_of_Josaphat
3. ADOUM, Jorge: *El Compañero y sus Misterios. Primera edición (tercera reimposición)*, Editorial Kier, Buenos Aires, Argentina, 2005. Pág. 28.
4. LAVAGNINI, Aldo (Magister): *Manual del Compañero. Primera edición (vigésima reimposición)*, Editorial Kier, Buenos Aires, Argentina, 2006. Pág. 103.
5. LAVAGNINI, Aldo (Magister): *Ídem.*
6. CAMEJO ARIAS, Humberto: *Los Viajes del Compañero. Fondo Editorial Moral y Luces, Maracaibo, Venezuela, 2007. Pág. 38.*
7. LAVAGNINI, Aldo (Magister): *Op. Cit. Pág. 104.*
8. CAMEJO ARIAS, Humberto: *Op. Cit. PP. 36-37.*
9. CAMEJO ARIAS, Humberto: *Op. Cit. PP. 183-184.*

Con el auspicio permanente de la R.:L.: «Fraternidad» N° 4 de la República de Venezuela y con nuestro agradecimiento por la fraternidad demostrada por sus integrantes

www.fraternidad.org.ve
 Ori. Caracas, Venezuela - Jesuitas a Maturin
 Fundada el 13 de Abril de 1823
 Resp.: Log.: **Fraternidad N° 4**

Una Logia Femenina en Mendoza

por *Fabián Sevilla*
uno_mendoza@diariouno.net.ar

MENDOZA: Es la primera del interior del país y funciona desde 2005, pero el sábado se concretó la cere-



monia en la que fue oficializada ante las autoridades nacionales.

14 DE JUNIO SW 1009

En el templo. Las integrantes de la logia que ayer “levantó columnas”, es decir, comenzó a operar de manera oficial.

Mendoza es la primera provincia del interior del país en tener una logia masónica femenina. Ayer se realizó el levantamiento de columnas e instalación de las autoridades de la misma, rito al que asistieron las integrantes locales, así como las de la Gran Logia Femenina de la República Argentina, de la cual surgió,

La historia de la masonería moderna en el país se remite a 1857, con la fundación de la Gran Logia de la Argentina de Libres y Aceptados Masones. La institución llegó a Mendoza en 1870 con el médico italiano Guido Benatti. Inicialmente exclusiva para masones varones, en el siglo XX surgieron en el resto de la nación y en nuestra provincia logias mixtas.

Desde 2005 existe una exclusivamente femenina, llamada Aurora Andina N°5, y tuvo como motorizadora a María Elena Castillo (45). “Yo pertenecía a la masonería mixta en la provincia, pero no me cerraba: hombres y mujeres somos distintos en lo físico y lo mental –relató–.

Dejé de asistir a las reuniones por cuestiones personales, pero al tiempo comencé a buscar la existencia de una logia de mujeres y entré en contacto con Aurora del Plata N°2, del Oriente de la República Argentina. En 2005 hicimos una reunión de la cual participé a

mendocinas que les podía gustar este ámbito, y a partir de ella comenzaron las iniciaciones”.

Desde entonces fueron iniciadas 23 mujeres, pero sólo diez son miembros activos. Tienen entre 22 y 65 años, pertenecen a diferentes clases sociales y religiones y, aunque la mayoría son profesionales, también hay amas de casa.

Sin embargo, recién ayer se realizó la oficialización de la logia con la ceremonia del levantamiento de columnas y la instalación de autoridades (una venerable maestra y dos vigilantes), que surgieron tras elecciones entre quienes componen Aurora Andina

Explicó que las masonas tienen “dos reuniones al mes, en las que, partiendo del estudio de la simbología, tratamos de analizar temas que hacen a la búsqueda de los orígenes del hombre y el mundo, pero también la actualidad”.

En lo operativo se mueven a través de la fundación Gracia, que es nacional, mientras terminan de formar la propia.

“No creemos que el asistencialismo directo sea el modo de solucionar los problemas de la gente, pero no somos ajenas a que hay un montón de situaciones emergentes y urgentes que nos llevan a ser partícipes. Por eso, hemos aportado a distintas instituciones y comedores comunitarios”, apuntó.

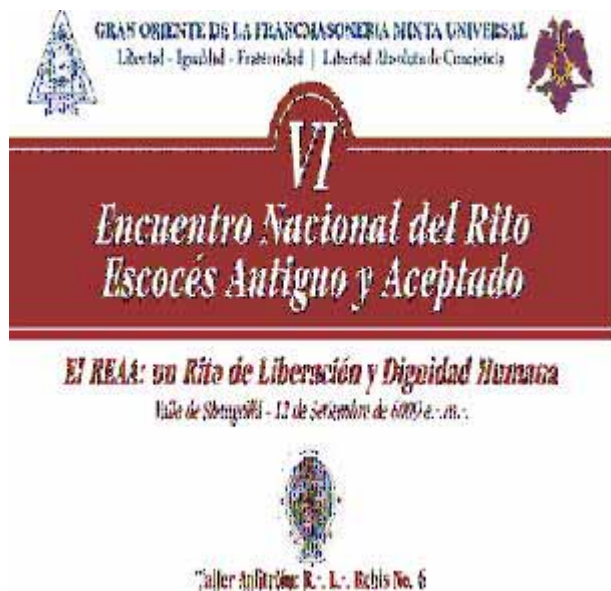
Con la oficialización, esta logia cobra un ámbito de independencia que no las hace ajenas a la normativa nacional de las mujeres masonas, “pero sí podremos trabajar de forma distinta, ya sea en lo interno, con nuestras reuniones para consolidarnos, y entonces poder hacer una labor directa en la comunidad”.

La también abogada señaló que salvo el género, nada diferencia a una masona de un masón: “Nosotras nos basamos en el rito escocés antiguo y somos aceptadas como gran parte de la masonería masculina nacional y mendocina.

Pero creemos que podemos diferenciar nuestro ámbito buscando una identidad propia desde lo femenino en lo interno, mientras que en lo externo podemos trabajar en conjunto con toda la masonería”.

Destacó que ese toque diferencial también está signado por una intención de apertura: por caso, para el ágape que ayer siguió a lo ritual y que se realizó en la sede que la masonería mendocina tiene en la Quinta Sección, se invitó a representantes de todas las religiones y de las universidades.

“Creemos que los tiempos son distintos y que han quedado mitos y diferencias en el camino. Necesitamos abrirnos a la sociedad para que nos conozcan y sepan que buscamos trabajar sobre las desigualdades, minimizar la ignorancia, erradicar el fanatismo y la ambición y hacer una sociedad mucho más tolerante y respetuosa”, remató.



GRAN ORIENTE DE LA FRANCMASONERIA MIXTA UNIVERSAL

Libertad Igualdad Fraternidad
Libertad Absoluta de Conciencia

Queridos Hermanos y Hermanas,

Por la presente, tengo el gusto de informarles de la realización del ***VI Encuentro Nacional del Rito Escocés Antiguo y Aceptado***, que tendrá lugar el próximo sábado 12 de Setiembre a partir de las 13:30 en el Valle de Shangrilá.

El tema de estudio de este año es **"*El REAA: un Rito de Liberación y Dignidad Humana*"**.

El Encuentro nacional del REAA, es un evento anual, sin ritual, que reúne a Hermanos y Hermanas de las Logias Simbolicas que practican el REAA en nuestra Obediencia.

Está abierto a todos los Hermanos y Hermanas, independientemente del rito que practican, y tiene como cometido aumentar los conocimientos acerca del REAA, su historia, sus características y el espíritu que canaliza.

En general consiste en dos partes: una parte académica, con presentaciones y temas de debates; y una parte cultural y social donde se integran las familias y que termina en una cena compartida de carácter festivo y fraternal.

En esta oportunidad es organizado por la R.: L.: Rebis N° 6.

Coordinación Logística: Q.:H.: Bernardo Massa

Coordinación Académica: Q.:H.: Elbio Laxalte Terra

LUGAR: Club de Leones de Shangrilá

Enviado por :
el R.:H.: **Elbio Laxalte Terra** : .
Ex Gran Maestro - Responsable de las Relaciones Internacionales del Gran Oriente de la Francmasonería Mixta Universal de Uruguay (GOFMU)



Evento "LAICIDAD SIN FRONTERAS"

Sábado 19 de setiembre • 10:15 hs.

Salón de Actos del Hospital Italiano
Jorge Canning 2363 esq. Bvar. Artigas
con estacionamiento privado.

PROGRAMA

Presentación.	Claudio Moreno
Situación de la Laicidad en Argentina.	Cristina Ferreyra
La Masonería y su permanente lucha por la Laicidad..	Jorge Massa
Situación de la Laicidad en Paraguay	Christian Gadea Saguier
Laicidad y Equidad de Género.	Lilian Abrasinskas
Laicidad y Educación.	Carmen Tornaría
Laicidad para un Tiempo Nuevo.	Elbio Laxalte Terra

Ofrenda Floral en el monumento al Libre Pensamiento.
y palabras a cargo del Presidente de la Asociación Claudio Moreno

PANELISTAS

Cristina Ferreyra



De racionalidad argentina.

Activista por la Laicidad en su país, inició el proyecto de una Asociación Civil de Ateos en Argentina, siendo actualmente su Coordinadora. Es socia fundadora de la Federación Internacional de Ateos. Ha trabajado contra la intromisión religiosa en las cuestiones civiles; y de salud; así como contra la sustentación de la iglesia por parte del estado en Argentina. Ha tomado parte estivo en el Movimiento por la Apostasía Colectiva, que impulsó el derecho ciudadano a desahucarse de una creencia, respetando la libertad de conciencia y de pensamiento.

Jorge Massa



Gran Maestro del Gran Oriente de la Francmasonería Mixta Universal. Doctor en Derecho y Ciencias Sociales – Universidad de la República. Docente. Ex Responsable de la Cátedra de Derecho de las Ciencias de la Información (UDEIAR). Co-redactor del Código de Defensa del Consumidor Unificado del MERCOSUR. Consultor de Organismos Internacionales: BID-IADB, World Bank, Instituto Interamericano de Desarrollo Social. Ex Presidente de la

Asociación Latinoamericana de Agencias de Publicidad y de la Sociedad Interamericana para la Libertad de Expresión.

Christian Gaden Saguier



Tiene formación en Filosofía y Comunicaciones. Le interesa la narrativa, el periodismo y la edición literaria. Se desempeña como escritor, periodista y editor. Dirige la editorial De la Luz, un pequeño sello independiente que publica temas humanísticos. Es activista laicista y doctodología liberal. Ha publicado 3 libros:

Libro: "Los hijos de la Luz". Editorial (De la Luz, 2007)

Tema: Investigación filosófica sobre librepensamiento frente al dogmatismo

El estado de Internet en Paraguay (El País, 2016)

Investigación periodística sobre el desarrollo de Internet en Paraguay.

Libro: "El Misterio de los Masones". (De la Luz, 2016)

Tema: La Masonería como fenómeno de transformación personal

Administre el Blog: Los Argonautas, que es referente en Internet sobre temas relacionados al librepensamiento, laicismo, humanismo y diferentes aspectos del pensamiento racional.

sigue en la página 30

Carmen Tornaría



Prof. de Historia egresada del IPA.
Historiadora Prof. de Historia en Liceos de Educación Secundaria
y del profesorado del IPA.
Ex-Consejera de Codicem 1995-2004
Integrante del PLEMI
Miembro de la Tertulia de los Tienes- Radio El Espectador.

Eibio Laxalte Terra



Universitario, realizó estudios de filosofía y economía.
Lic. en Economía Política, docente, periodista y funcionario
de ANTEL, en el área internacional de dicho ente. Estuvo exiliado
durante la dictadura militar en varios países, principalmente Francia
entre 1973 y 1985.
Librepensador. Co-dirigió el Semanario Jaque hasta 1991.

Participó de muchas iniciativas de defensa de los derechos humanos, lucha contra
el racismo y el antisemitismo, y de defensa de la laicidad.

Ha integrado diversos centros de estudios e investigaciones en las áreas sociales,
económicas y antropológicas. Fue Gran Maestro de la Francmasonería
Mixta entre 1999 y 2001 y en 2007 y 2008. Actualmente es Soberano Gran Comendador
del Supremo Consejo del Grado 33° para la República Oriental del Uruguay. Preside desde
el año 2005 la Confederación Interamericana de Masonería Simbólica - CIMAS. Es
Directivo de la Asociación Civil 20 de Setiembre, para la promoción del humanismo, la
tolerancia y el librepensamiento.



Los actos organizados por el Gran Oriente de la Francmasonería Mixta Universal y realizados en Montevideo - Uruguay -

Ha sido un deber para nuestra Revista, editar en su contexto la información que consignamos, relativa a los actos organizados por el Gran Oriente de la Francmasonería Mixta Universal y que nos fuera remitida por el R.:H.: **Eibio Laxalte Terra**. Constituye un deber para nosotros, dejar constancia de que fuimos invitados formalmente por su ex Gran Maestro R.:H.: **Eibio Laxalte** para exponer durante el evento «Laicidad sin Fronteras», circunstancia que nos fue imposible cumplir, debido a la negativa de nuestros médicos a darnos autorización para realizar el viaje desde Mar del Plata hasta Montevideo. Lamentamos sinceramente no haber podido exponer nuestro pensamiento en tan importante oportunidad, impedidos para ello a causa de problemas de salud que aún requieren tratamiento específico. No obstante, resulta auspicioso que día tras día se vayan consolidando aquellos principios e ideas que la mediática o esconde o entierra, pero que los masones procuran reivindicar y exponer, a fin de que nuestra sociedad, envejecida por el consumismo y la indiferencia hacia las reivindicaciones humanistas, desecha para dedicar su tiempo a las banalidades.

Las exposiciones realizadas durante el evento reivindicador del Librepensamiento y del laicismo, dejaron huella en los asistentes pues fueron consignadas con claridad y justo medio, especialmente el análisis de Cristina Ferreyra, quien dejó constancia de los esfuerzos desplegados en Argentina, para propagar y consolidar derechos de tan alto costo como son el «librepensamiento» y el «laicismo», la libertad de conciencia y esencialmente, la lucha permanente por consolidar la idea de la libertad de pensamiento, sin la cual el Hombre seguiría en sus instancias primitivas.

Saludamos efusivamente a los QQ.:HH.: uruguayos, que siempre se encuentran a la altura del idealismo, junto a las fuerzas morales y en contra de la supersticiones y la asombrosa mediocridad en que ha caído el Hombre de nuestro tiempo y a pesar de los medios que la tecnología ha puesto a su alcance. **Ricardo E. Polo**, 33°, *Director de Hiram Abif*

Noticia de último momento

«Por razones de fuerza mayor (*conflicto sindical con ocupación por parte de los funcionarios*), las instalaciones del Hospital Italiano no estarán disponibles como lo hemos previsto para el evento «Laicidad sin Fronteras» que oportunamente hemos comunicado.

Por esta misma razón tendrá lugar en la *Sala Laura Cortinas del Ateneo de Montevideo*.

A consecuencia de este percance, decidimos mantener el día pero modificar la hora de comienzo postergándola para quienes no le llegue este mensaje a tiempo y puedan trasladarse a la nueva locación desde el Hospital Italiano donde serán informados. Por lo tanto la Mesa Redonda denominada «Laicidad sin Fronteras» será realizada el:

Sábado 19 de setiembre a partir de las 11:00 hs.
En la Sala Laura Cortinas del Ateneo de Montevideo
Plaza de Cagancha 1157 esq. Rondeau. Solicitamos encarecidamente las disculpas del caso».

Saludos Cordiales
Claudio Moreno
Presidente.

Cabe mencionar que habíamos redactado la información que dejamos como estaba, previo arribo de este mensaje... N de la R.

Nace la Logia Femenina «Ceterni» en Lambayeque - Perú

Hemos recibido con fecha 22 de agosto ppdo. la siguiente nota, que fuera remitida, a su vez, a las Listas Masónicas en la WEB.

«QQ.: HH.:

Os hago de vuestro conocimiento que la Masonería Femenina sigue ampliando horizonte en todo el mundo. En Perú, en Lambayeque, región enclavada en la costa Norte de este país, ha nacido una Logia Femenina, instalándose recientemente, que lleva por nombre «CETERNI», nombre que evoca a la misteriosa y legendaria princesa que junto con su esposo, el mítico Naylamp, formaron la primera cultura que hoy se conoce como Lambayeque.

Estas damas Lambayecanas pioneras, con visión universal tuvieron a bien abrir el sendero de la masonería femenina en el norte del Perú. «CETERNI» pues se cimenta con identificación muy regional pero con visión sin fronteras, basados en los principios Masónicos de Libertad, Igualdad y Fraternidad.

¡Loa a estas damas gestoras de esta Logia Masónica Femenina. !

fdo. **William A Guerrero G. GG.:**

Enviado por:
De: **William Gue** :
willguegar@yahoo.com
de la lista masónica Logiademasones

Algo para el librepensamiento

«La falta de apertura mental cimienta el poder de los despotas, los tiranos, dictadores y fundamentalmente el imperio de los mediocres. Sin el pensamiento crítico no puede existir el Progreso».

No es sencillo asumir el rol de librepensador. «En todos los tiempos y lugares -dice Ingenieros- el que expresa su verdad en voz alta, como la cree, lealmente, causa inquietud entre los que viven a la sombra de intereses creados». Y así sucede desde los más remotos tiempos. Desde el primitivismo del poder del más fuerte, o desde el poder del más fuerte cifrado en los dogmas.

Agrega el ilustre pensador refiriéndose a la cobardía moral, que «...la mayor de todas las cobardías consiste en callar la verdad para recoger las ventajas que ofrece la complicidad con la mentira...» Q.: H.: José Ingenieros

V.: A.: H.:
Manuel Abraham Ortiz Mondragón M.: M.:
R.: L.: S.: **Constancia y Concordia N° 11**

V.I.T.R.I.O.L.

Acróstico que por primera vez vemos los masones antes de iniciarnos en el cuarto de reflexiones, el que tal vez sea uno de los términos a los que menos atención prestemos en ese momento por esa tendencia de la mente humana, de buscar aquello que entiende. Es este acróstico sin embargo el que nos anuncia que estamos no en una tumba, ni en un lúgubre lugar que tiene la intención de asustarnos, (aunque si de conmocionarnos, de abrirnos) estamos digo, en un laboratorio de alquimia simbólico, donde aunque no lo sepamos comienza nuestro viaje iniciático, nuestra transformación de plomo en oro, estamos en el elemento tierra, en presencia del mercurio, la sal y el azufre, luego se nos enfrentara a los otros tres elementos indispensables para completar el ciclo alquímico del hombre.

No voy en este trabajo a entrar en la historia del termino, pues a menudo la crónica erudita es más divertida pero nos aleja de la esencia y acercarme a la esencia es mi humilde pretensión en este trabajo, en cualquier caso Internet tiene muchísima infamación de la historia del V.I.T.R.I.O.L., de sus orígenes en algún monasterio Benedictino, y de su supuesta creación por parte del Monje alquimista Bacilio Valentín, por allí en plena edad media -no esta muy claro si en el siglo 13 o 14-.

“Visita interiore terrae; rectificando invenies occultum lapidem”

“Visita el interior de la tierra, rectificando encontraras la piedra oculta”

Veámoslo por partes:

Visita el interior de la tierra: El primer paso de un iniciado es adentrarse en si mismo, habremos oído esto millones de veces, es tan simple que asusta. Adentrarme en mi mismo descubrir las miríadas de vida y energía que en este momento fluyen por todo mi cuerpo, sentir la vibración de la sangre, el latir del corazón, hacer conciencia del contacto de mis pies con el suelo, procurar ir frenando el constante fluir de pensamientos que de manera inconsciente producimos y comenzar a descubrir las delicias del silencio, comenzar a tomar conciencia primero de nuestro cuerpo (la escuadra) luego de nuestra mente, nuestros pensamientos, nuestro constante vascular entre el pasado y el futuro, aquietar el péndulo hasta que este se detenga en el centro.

Rectificando encontraras: El camino iniciático no es uno de cambio, como muchos piensan, es uno de transformación, de equilibrar polaridades, es el camino de transmutar plomo en oro, es decir odio en amor y amor en compasión (la más pura expresión de amor), ira en serenidad, ambición en renuncia, y ¿cómo rectifico? ¿Tapando mi lado oscuro que lo tengo? Lo tenemos todos, ¿negándolo, alienándome? ¿Como puedo encontrar el camino si una buena parte de mi la tengo negada?

De nuevo el camino es tan simple y tan obvio que asusta, rectificar no es negar, rectificar es legitimar a mi mismo en mi totalidad y al otro y lo otro, y al legitimar darme permiso para observar, observar mi ira, mi odio, mis resentimientos, sin calificarme simplemente observar, y allí comienza la magia de la alquimia el proceso de transformación, pues cuando me legitimo tal y como soy y puedo observar conscientemente mis demonios estos se disipan, y comienza a aparecer los que están más al fondo y en proceso de observar estos también se disipan, se transmutan viajan del odio al amor, de la ira al sosiego, y si continúo el proceso me daré cuenta como en el simple observar, legitimar y aceptar se disipan mis demonios y crecen mis virtudes, mi serenidad, mi paz, mi silencio, mi entender y aceptar que yo soy con mis circunstancias y el otro también los es y así abrimos paso a la compasión a la tolerancia.

Este artículo nos ha sido enviado por **Jacobo Cifuentes**, de Caracas, Venezuela. jako248@gmail.com

Teoría conspirativa sobre la crisis económica mundial

Buscando en la red uno encuentra de todo. Internet es un basto continente aún si colonizar, de fronteras ambiguas y leyes primitivas. Una cosa y otra la convierten en el canal perfecto para transmitir todo tipo de historias curiosas: desde excentricidades que lanzan al estrellato mediático a *perfectos desconocidos* hasta todo tipo de teorías conspirativas, pasando por los *bulos* y los *rumores* más esotéricos.

A modo de ejemplo, os dejo el link de dos (*uno* y *dos*) documentales que cuestionan la autoría islámica de los atentados del 11s en Nueva York y trabajan con la hipótesis de que fue el mismo Gobierno de Estados Unidos quién provocó la catástrofe para legitimar sus acciones posteriores. Una idea macabra pero repetida en un gran número de foros y escenarios diferentes.

En la edad antigua, Nerón incendió Roma. En nuestros días, *historiadores ligados al nacionalismo español* afirman que los socialistas de Largo Caballero desencadenaron el inicio de la guerra civil pensando que el bando republicano se proclamaría vencedor de la contienda. Todavía de forma más reciente, y alentada por los medios de comunicación afines al Partido Popular, se hizo circular en España la idea de que el PSOE estaba detrás de los atentados del 11M en Madrid.

Dos ejemplos, estos últimos, que en cierta manera hieren mis sensibilidades de izquierdas y me invitan a crear mi propia teoría de la conspiración sobre la crisis financiera mundial, como no podía ser de otra manera dados los tiempos que corren.

Trabajaré bajo el manto de la duda razonable una suerte bajo la que se articula el documental “*uno*” y que suele ser empleada por los abogados defensores. Comencemos por formularnos las siguientes preguntas.

Si partimos de la base que sólo los mejores llegan hasta la cumbre, ¿por qué la minoría selecta de los altos foros económicos no predijo la catástrofe financiera actual? ¿Lo sabían y dejaron crecer el bulo para seguir ganando dinero? O, todavía peor, ¿lo sabían y lo provocaron para ganar dinero?

Al final y al cabo, son los mismos conservadores quienes creen con mayor convicción que el hombre es el lobo del hombre.

Sin embargo, cuatro líneas dudando sobre la integridad moral de unas personas que han demostrado una codicia y una avaricia sin límites, me parecen una teoría conspirativa muy pobre. Así que demosle una vuelta de tuerca de más al asunto.

Los medios de comunicación llevan anunciando varias semanas los miles y miles y miles de millones de euros que los gobiernos están inyectando en el sistema financiero con la finalidad de evitar su colapso. *Todo esto bajo una premisa clara: o hacemos algo o todo se irá al carajo. Lo que sin eufemismos significa que después de haber sido explotados por la especulación ahora no tenemos más remedio que jodernos y seguir pagando.*

No sé, pero con tanta obligatoriedad, me da mí en la nariz que nos han metido doblada: “*Timémoslos, para cuando todo explote nosotros seremos muy ricos, y ellos, ellos se comerán el marrón*”. Esto sin mencionar que algunos de los que han provocado la crisis se benefician económicamente de la misma.

Pero hay más. Superado el cabreo y lenguaje zafio del párrafo anterior, todavía se le puede dar una nueva vuelta de tuerca al percal. Lean por favor estas dos (y) noticias de “*El País*”. *Una anuncia posibles en Francia para hacer frente a la crisis. La otra explica con detalle cómo la crisis se puede llevar por delante las economías emergentes de algunos países que justo ahora empezaban a levantar el vuelo después de décadas de miseria.*

O sea, que no sólo han ganado dinero y conseguido que los gobiernos financien sus fechorías, sino que además han provocado una ola de retroceso de los derechos sociales y de rebote pueden conseguir mantener su dominio sobre el mundo. Fíjense que la estrategia es la misma que en el vídeo del 11s: me corto un brazo, sacrifico un peón y pongo en jaque al estado del bienestar. Honestamente, ya no sé si el neoliberalismo ha sido derrotado o justo ahora se prepara para el jaque mate final.

Rebuscado, lo sé, más teniendo en cuenta que el sistema es dema continúa en la página 31

siado complejo como para hacer predicciones y adoptar estrategias, pero verán, a estas alturas me siento tan timado y engañado, que todo tipo de elucubraciones se me pasan por la cabeza.

Publicado por Dr. Flasche en 3:38 PM

Otras: http://cruzandopalabras.idoneos.com/index.php/Las_Teor%C3%ADas_Conspirativas

Enviado por:

Tomas E. Gondesen H. :

Omnia mutantur nos et mutamur in illis.

Ubi Dubium Ibi Libertas.

de la lista masónica Logiaweb

Pedimos disculpas

Peimos disculpas por la interrupción en la continuidad de la Revista «Hiram Abif» tal como ha ocurrido durante los 8 últimos años. Es que el año 2009 ha sido triste y doloroso para su Director, por cuanto durante su transcurso ha sufrido varios episodios contrarios a su salud.

Debieron realizarle dos angioplastias y la colocación de un marcapasos. A todo ello se le suma el accidente ocurrido el 30 de julio ppdo. oportunidad en que cayó de espaldas sobre una «salamanmra» encendida sufriendo una quemadura en el homóplato derecho de 3er grado. Por último, el 30 de septiembre ppdo. fue intervenido quirúrgicamente para reconstruirle la zona afectada. No obstante la delicada situación y con la valiosa actitud de los colaboradores de nuestro staff, podemos hoy remitirles la edición 113 correspondiente al mes de octubre del cte. año. N. de la R.

Descifran con Ordenadores, más secretos del misterioso alfabeto del Indo

Arqueología

4 de Septiembre de 2009.

Una nueva investigación nos lleva un paso más cerca de descifrar el enigmático alfabeto del Valle del Indo. El alfabeto fue usado por una cultura muy antigua y avanzada, que desarrolló incluso zonas urbanas.

Rajesh Rao, profesor de ingeniería y ciencias informáticas en la Universidad de Washington, es el autor principal del estudio. En éste han colaborado también expertos de diversas instituciones hindúes.

La antigua y misteriosa cultura del Indo fue contemporánea de las civilizaciones egipcia y mesopotámica, y aproximadamente entre los años 2600 y 1900 a.C. ocupó el valle del río Indo en la zona que hoy comprende el Pakistán oriental y el noroeste de la India.

Se trató de una avanzada civilización urbana que dejó símbolos escritos en sellos, amuletos, objetos de cerámica y pequeñas tablillas.

La existencia del alfabeto del Indo es conocida en tiempos actuales desde hace casi 130 años, pero a pesar de más de un centenar de intentos, no ha sido descifrado todavía.

Y hasta no hace mucho tiempo, algunos expertos incluso se cuestionaban si esos símbolos del valle del Indo representan realmente una lengua o por el contrario eran sólo meros pictogramas sin relación alguna con la lectu-

ra. No obstante, la suposición comúnmente aceptada ha sido siempre que el alfabeto codifica un lenguaje.

Ahora, en un nuevo estudio, los científicos indios y estadounidenses han usado las matemáticas y el poder de la informática para tratar de armar el rompecabezas del misterioso alfabeto, en una línea de investigación que van a seguir y que esperan les reporte nuevos hallazgos.

El equipo dirigido por Rajesh Rao ha usado ordenadores para extraer pautas en las representaciones de los arcaicos símbolos del Valle del Indo. Los resultados de su análisis muestran patrones distintivos en la ubicación de símbolos dentro de las secuencias de los mismos. Ello permite disponer de un modelo estadístico con el que abordar el trabajo de descifrar ese idioma sepultado bajo el olvido de siglos.

El modelo estadístico aporta nuevos y reveladores datos sobre la estructura gramatical subyacente en el alfabeto del Indo. El modelo puede ser una herramienta importante a la hora de interpretar el significado de determinados símbolos, ya que tales significados deben encajar en el contexto de otros símbolos que les precedan o sigan.

En definitiva, el nuevo estudio puede ser un primer paso en la ardua tarea de descifrar este idioma que hoy ya nadie conoce.

Firma de un tratado entre el G:.O:. de Francia y la G:.L:. Oriental del Perú

En nuestra redacción hemos recibido el siguiente informe: «QQ.:HH.: Permítanme a través de esta foto hacerles conocer la ceremonia del tratado firmado entre el Gran Oriente de Francia y la Gran Logia Oriental del Perú, ceremonia que se llevó a cabo el 18 de Julio del 2009, en el Valle de Lima, Ort.: del Peru, con asistencia de L.IPH.: *Pierre Lambicchi* y MRH.: *Walter Vargas Portocarrero*, GG.:MM.: del GODF Y GLOPERU, respectivamente. También estuvieron presentes, el Gran Canciller de GODF, RH.: *Alain Fumas* y el MRH.: *Carlos Pacheco Girón*, GM.: del la Gran Logia constitucional del Perú como garantes de este acto».

Enviado por
Walter Vargas : .
GLOPERU.



En el grabado y portando sendos documentos, el I.:P.:H.: *Pierre Lambicchi* y MRH.: *Walter Vargas Portocarrero*, GG.:MM.: del GODF Y GLOPERU,

Crean la logia femenina «CITERNI» en el Oriente del Perú

«QQ.·HH.·: Os hago de vuestro conocimiento que la Masonería Femenina sigue ampliando horizontes en todo el mundo. En Perú, en Lambayeque, region enclavada en la costa Norte de este país, ha nacido una Logia Femenina, instalándose recientemente y que lleva por nombre «CETERNI», que evoca a la misteriosa y legendaria princesa que junto con su esposo el mítico Naylamp, formaron la primera cultura que hoy se conoce como Lambayeque. Estas damas Lambayecanas pioneras, con vision universal tuvieron a bien abrir el sendero de la masonería femenina en el norte del Perú. CETERNI pues se cimienta con identificacion muy regional pero con vision sin fronteras, basada en los principios Masonicos de Libertad, Igualdad y Fraternidad.»

Enviado por

William A Guerrero G. . :

WGG. de la Lista masónica Logiademasones



El Gran Oriente de Francia se pronuncia contra la iniciación de las mujeres

Publicado por «Boletín Masónico Cadena de Unión»

(AFP) - Lyon - El Gran Oriente de Francia se ha pronunciado el viernes ppdo. contra la libertad de sus logias para iniciar mujeres o afiliarse «hermanas» de otras obediencias, en su convento anual (asamblea general), celebrada en Lyon.

A la cuestión de la iniciación de las mujeres, los delegados de las 1.200 logias de la más importante obediencia masónica francesa «han respondido «No» un 56%», según ha indicado a la AFP Gérard Contremoulin responsable de comunicación del Gran Oriente.

Reunidos en sesión privada, ellos también se pronunciaron el «58,7%» contra la afiliación al GODF de las mujeres iniciadas en la Gran Logia Femenina de Francia o en cualquiera de las cuatro obediencias mixtas del movimiento masónico francés, ha agregado.

El anterior Gran Maestre del GODF Jean-Michel Quillardet, firme partidario de la mixticidad, dice estar «entristecido» por el voto del convento. «Es un retroceso innegable, contrario a la evolución de la sociedad», dijo a la AFP.

La votación se llevó a cabo «sin debate», ya que el convento del año pasado había remitido el asunto a las logias, dijo que el actual Gran Maestro Pierre Lambicchi, reelegido el jueves por la noche por un año y dispuesto a expresar su posición personal sobre la iniciación de las mujeres.

«Desde 1974, las Hermanas frecuentan nuestras logias como invitadas. Pero los hermanos parecen considerar que se debe mantener «unisex» durante la iniciación» largo «viaje» en el que el aprendiz asiste a los trabajos de la obediencia, «sin derecho a hablar», ha descrito Gerard Contremoulin.

Seis mujeres habían comenzado su iniciación el año pasado en 5 logias de GODF sin autorización, lo que había valido a los 169 maestros masones que participaron una suspensión por la justicia masónica. «En breve se decidirá sobre su situación», continuó el Sr. Contremoulin.

Uno de los temas mencionados, dijo, es que estas mujeres «puedan continuar su camino» en una obediencia que las admita. «Ya habíamos tenido este tipo de problemas con los Hermanos «vuelto Hermanas», integrado en otras obediencias después de cambio de sexo, ha precisado.

El convento reúne cada año a los delegados de las 1.200 logias de GODF, representando a 50.000 miembros, para elegir al Gran Maestre o reelegirle (tres mandatos como máximo) y discutir en privado los asuntos en curso. *

¿También el relativismo es relativo?

El *relativismo* es una de las ideas más malentendidas en la historia de la filosofía.

Además, junto con el “Principio de incertidumbre de Heisenber”, es una de las muletas más utilizadas por las pseudociencias.

Pero uno de los campos donde hace más daño es en el terreno social, me refiero al relativismo moral o “...todo se vale”.

El relativismo radical encierra una divertida paradoja, con la cual es fácil desmontar la premisa principal de sus más acérrimos defensores.

Si “todo es relativo”, entonces también esta aseveración es relativa, y si es así, entonces quizás no todo es relativo.

En cambio, si la aseveración no es relativa, entonces debe ser absoluta, y si es así, entonces no todo es relativo, lo que lo haría una aseveración falsa.

La única solución posible es afirmar que *todo es relativo*, salvo la misma aseveración.

Lo que haría del relativismo una religión, porque lo despojaría de toda lógica y solo podría ser explicado por medio de la fe.

Pero seamos honestos, no todos los *relativistas* son tan radicales como para defender esta postura tan ilógica, al menos no después de tratar de resolver esta contradicción.

Los que usan el relativismo como una herramienta pseudocientífica, lo hacen con el supuesto aval de Albert Einstein y su “Teoría especial de la relatividad”.

¡Vamos, si lo dijo Einstein debe ser verdad!, salvo que Einstein nunca dijese que todo fuera relativo.

Á grandes rasgos, lo que Einstein dijo «es que el tiempo es relativo, esto es, que este depende de qué tan rápido se pueda uno mover en relación á la velocidad de la luz y a otro punto de referencia».

Esto significa que es posible que dos eventos en lados opuestos de la galaxia puedan suceder en forma simultánea con respecto a un punto de referencia, pero no con respecto a otro punto.

Es decir, ambos eventos son ciertos (o absolutos), pero relativos a su propio punto de referencia.

Einstein no inventó el relativismo, tan solo usó el concepto para explicar su descubrimiento, en realidad fue Henri Poincaré quien popularizó el término “relativo” como sinónimo de que toda certidumbre es una mentira.

En realidad cuando alguien dice que algo es relativo, debe ser capaz de responder á la pregunta: ¿relativo a qué?

Juan Carlos Bujanda Benitez
Septiembre 5, 2009.

Las cortezas de los pulsares son diez mil millones de veces más fuertes que el acero: Una nueva investigación muestra que las cortezas de las estrellas de neutrones son 10.000 millones de veces más resistentes que el acero o que cualquier otra de las más resistentes aleaciones metálicas conocidas en la Tierra.

El golpe definitivo contra una teoría sobre el origen de un componente celular: Cómo las células vivientes se originaron y evolucionaron hacia sus formas actuales continúa siendo un área fundamental de investigación en biología, impulsada en años recientes por la introducción de nuevas herramientas para el análisis genómico. Ahora, unos investigadores del Instituto Tecnológico de Massachusetts (MIT) y de la Universidad de Boston, han utilizado tales herramientas para dar lo que ellos consideran el golpe definitivo contra una teoría sobre el origen de una estructura básica en la célula.

La lámpara incandescente más pequeña del mundo: Con el fin de explorar la frontera entre la termodinámica y la mecánica cuántica (*dos teorías fundamentales de la física aparentemente incompatibles hasta ahora*), un equipo del Departamento de Física y Astronomía de la Universidad de California en Los Angeles (UCLA) ha creado la lámpara incandescente más pequeña del mundo.

Secuenciación y primer análisis del genoma de la vaca: Un consorcio internacional de investigadores ha presentado el genoma de la vaca (*Bos taurus*). Su plano genético ha sido también objeto de un primer análisis. Esta primera e importante investigación será de ayuda para los esfuerzos encaminados a producir mejor carne de ternera y mejores productos lácteos, y conducirá también a un mayor conocimiento del genoma humano.

Pese a la crisis económica, los gases de efecto invernadero siguen aumentando: Dos de los gases más importantes para el cambio climático aumentaron el año pasado, según un análisis preliminar del índice anual de gases de invernadero de la NOAA, que recibe datos de 60 puntos del mundo.

Los clatratos de metano fueron más estables de lo creído al final de la última era glacial: Una investigación sobre núcleos de hielo ha revelado que una vasta fuente potencial de un gas con potente efecto invernadero, el metano, es más estable en un mundo en calentamiento de lo que se creía anteriormente. Así se deduce de las conclusiones a las que ha llegado un equipo internacional de expertos, entre quienes figuran miembros de la Organización de Tecnología y Ciencia Nuclear de Australia (ANSTO, por sus siglas en inglés) y de la CSIRO, también en Australia.

Un «mosquito» electrónico para el cuidado de los diabéticos: Un parche en la piel podría llegar a ser algún día una alternativa menos invasiva para los diabéticos que regularmente necesitan tomar muestras de su propia sangre y así comprobar sus niveles de glucosa. El método común de extraer sangre de las yemas de los dedos y el uso de las cintas analizadoras de glucosa puede ser doloroso, inconveniente y hacer perder demasiado tiempo.

Los incendios forestales son culpables de una quinta parte del auge en emisiones de CO₂: Los incendios forestales deben considerarse como un componente importante del cambio climático, según los 22 autores de un nuevo estudio. Ellos han determinado que los incendios intencionados que tienen por objeto deforestar áreas boscosas ya aportan una quinta parte del aumento antropogénico de las emisiones de dióxido de carbono, un gas que retiene calor, elevando con ello la temperatura global.

Nuevo método para fabricar transistores más pequeños: Unos investigadores de la Universidad de Illinois han encontrado una nueva manera de hacer transistores más pequeños. La técnica utiliza el autoensamblaje, la autoalineación y canales de nanocables hechos de arseniuro de galio y libres de defectos.



Nubes más ligeras que el aire pero cargadas de plomo: Tomando muestras de nubes, y creando sus propias nubes, unos investigadores han demostrado por primera vez una relación directa entre la existencia de partículas con plomo en el cielo y la formación de cristales de hielo que desarrollan las nubes. Los resultados sugieren que las partículas con plomo generadas por las actividades humanas causan que se formen nubes a temperaturas más cálidas y con menos agua. Esto podría alterar los patrones de lluvia y nieve en un mundo más caluroso.

Actuar sobre grupos de músculos, la clave para el control artificial de extremidades: Con más de 30 músculos en el brazo humano, controlar sus movimientos, ya sea para coger un vaso o para lanzar una pelota, constituye una tarea compleja que implica miles de variables potenciales. Sin embargo, un equipo de investigadores ha demostrado ahora que sería posible controlar una extremidad estimulando grupos de músculos en lugar de músculos individuales, un descubrimiento que haría más fácil la restauración de los movimientos musculares en personas aquejadas de parálisis que puedan recobrar movilidad por esta vía.

Verificación genética de familia antiquísima: Las evidencias más tempranas, remontándose a la Edad de Piedra, sobre la existencia de una familia del tipo que hoy consideramos típica, la integrada por el padre, la madre y sus retoños, han sido obtenidas por un equipo internacional de investigadores, que incluye expertos de la Universidad de Bristol.

¿Está el calentamiento global cambiando la circulación de la atmósfera superior?: La mayoría de los modelos atmosféricos predice que el transporte de aire desde la troposfera a la estratosfera debe incrementarse como consecuencia del cambio climático. Sorprendentemente, Andreas Engel, junto a un grupo internacional de investigadores, ha encontrado que esto no parece estar ocurriendo. Al contrario, parece ser que las masas de aire se están moviendo más despacio de lo esperado. Esto también podría implicar que la recuperación de la capa de ozono tal vez sea algo más lenta que lo vaticinado por los modelos atmosféricos más avanzados.

Extrañas cuerdas microbianas crecen en una caverna subacuática: Muy en el interior del sistema de cavernas de Frasassi en Italia, y a medio kilómetro bajo la superficie, unos buceadores encontraron unas insólitas cuerdas filamentosas microbianas creciendo en el agua fría. Un equipo de investigadores de la Universidad Estatal de Pensilvania ha estado investigando muestras de tales biopelículas.

Telescopio para alerta temprana de asteroides y cometas peligrosos: Chips de silicio desarrollados en el Laboratorio Lincoln del MIT son el corazón de un nuevo telescopio que pronto incrementará en más de cinco veces la habilidad de los científicos para detectar asteroides y cometas que podrían algún día, por acercarse demasiado a la Tierra, representar una amenaza para nuestro planeta.



Para suscribirse a Noticias de la Ciencia y la Tecnología, escriba al editor a: mmontes@ctv.es desde la dirección email en la que desea recibir el Boletín y su nombre completo, especialmente para recibir Noticias de la Ciencia y la Tecnología Plus, que amplía cada una de estas informaciones.